

CD

Auteur(s) : Bénabar (1969-...) ;Tharaud, Alexandre (1968-...)

Titre(s) : Début de la suite (Le) / Bénabar, comp. & chant ; Alexandre Tharaud, p.

Editeur(s) : Paris : Sony Music Entertainment France, 2018.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Le début de la suite. - La petite vendeuse. - Marathonien. - Feu de joie. - Le destin. - Le complexe du sédentaire. - Chevaliers sans armure. - Brève et approximative histoire de France. - Chauffard. - On jouait fort. - Le jeune vigile. - Ca ne sert à rien une chanson.

Résumé : Bruno sait qu'il doit prendre un peu de recul sur - non pas son métier de chanteur - mais sur l'essence de ce dernier. Bruno doit réinventer Bénabar. Artisan dans l'âme, il va prendre son temps, travailler, peaufiner, revenir sans cesse sur le ton, les mots, le propos, se demandant inlassablement, en bon scénariste, où placer la caméra afin de mieux servir l'histoire. Juillet 2017, alignement de planètes. La rencontre, c'est Mark Daumail, âme du groupe Cocoon. Deux hommes a priori pas destinés à se rencontrer, deux univers musicaux théoriquement éloignés : deux tons, deux styles, deux langues. En un dîner, l'affaire était entendue. Beaucoup plus folk, avec cette pointe électro et le son si reconnaissable de Mark, les chansons de Bruno vont trouver un écrin nouveau et une incroyable liberté. Dans Le début de la suite, il est question d'avenir, de positivité, il est aussi question d'aller de l'avant. .

Notes : Textes des chansons.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201802/0190758251721_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8 BEN	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Chanson francophone	8.5 BEN	Prêt normal	Disponible	Ploufragan