Auteur(s): Stoltz, Kelley (1971-...)
CD Titre(s): Natural causes / Kelley St

**Titre(s)**: Natural causes / Kelley Stoltz, guit. & chant. **Editeur(s)**: [S.I.]: Banana & Louie Records, 2018.

Autres: 1 d.c.

**Contient**: Natural causes. - My friend. - Static electricity. - Where you will. - Decisions, decisions. - How psychedelic of you. - Are you an

optimist. - Our modern world. - A rolling tambourine.

**Résumé** : Imaginez vous devant votre collection de disques, en train de décider ce que vous allez écouter. Votre choix se porte sur Killimanjaro par Teardrop Explodes, que vous n'avez pas écouté depuis longtemps. Vos yeux tombent alors sur Face to face, que vous amenez également à votre platine. Quelques minutes plus tard, pensant aux albums brillants réalisés par Cope et Davies, vous vous prenez à imaginer comment ces albums sonneraient si on les combinait. Quatorze ans seulement séparent ces deux disques, mais ils semblent avoir été composés à différents siècles, sur deux planètes différentes. On trouve pourtant la réponse à cette question au studio Electric Duck, à San Fransisco où Kelly Stoltz opère. Né à Detroit, il a été un adolescent touché par le post-punk et la new-wave Britannique, et est devenu un adulte amoureux de l'héritage pop des années 60. Sa manière de filtrer et d'organiser ces différents sons est ce qui fait de Kelley un compositeur unique. Dans cet opus, il prend le côté ostentatoire et théâtral du meilleur de la pop des années 80 et y ajoute des mélodies extraordinaires et de l'humour. .

**Sujet(s)**: Rock et variétés internationales apparentées Pop ' indie ' **Lien**: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201805/843701843 7023\_thumb.jpg



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine	
Musique	Magasin 3	2.24 STO	Prêt normal	Disponible	Ploufragan	
			-		•	