CD

Auteur(s): Daniel Forestal Et Sa Guitare (Compositeur); Leroy, Jean (Chanteur); Létang, Casimir (Chanteur); Virgal, Eric (1948-...) (Chanteur); Tinedor, Georges (Chanteur); Pioche, Manuela (Chanteur); Mondey, Remy (Chanteur); Lacides, Joseph (Chanteur); Geno Exilie (Chanteur); Conquette, Guy (Chanteur); Cyril Diaz Et Son Orchestre (Musicien); Henri Debs Quintet (Musicien); Dolor Et Les Diables Du Rythme (Musicien); Sydney Lérémon Et Ses Amis Du Calvaire (Musicien); Orchestre Esperanza (Musicien); Henri Debs Sextet (Musicien); Ry-Co Jazz (Le) (Musicien); Henri Guédon Et Les Contesta (Musicien); Shupa Shupa d'Haïti (Les) (Musicien); Paul Blamar Et Vélo (Musicien); Aiglons (Les) (Musicien); Tutus De La Guyane (Musicien); Raymond Cicault Et Son Orchestre Volcan (Musicien)



Titre(s): Disques Debs International, vol. 1 [enr. sonore]: an island story: biguine, afro latin & musique antillaise, 1960-1972 / Daniel Forestal Et Sa Guitare, comp., chant, guit.; Jean Leroy, chant; Casimir Létang, chant; Eric Virgal, chant... [et al.].

Editeur(s): Strut Records, 2018. Autres: 1 CD (67 min). 1 livret

Contient: Ces p'tits je t'aime. - Travail z'enfants! Chantez après!. - Feeling happy. - Collié et zanno. - Douce kombass. - Mr. Morin. - Lan misè. - Salvana. - You you matayango. - A mon ami Lucien Jolibois. - Ou pas bel. - Moin çé o maléré. - Si i bon di i bon. - Meringue mondey. - Van van. - Batterie shupa. - Lovency. - Stanislas. - Les Aiglons ka satisfait. - Nanao nanao. - Assez fait cancan. - Ces p'tits je t'aime. - Travail z'enfants! Chantez après!. - Feeling happy. - Collié et zanno. - Douce kombass. - Mr. Morin. - Lan misè. - Salvana. - You you matayango. - A mon ami Lucien Jolibois. - Ou pas bel. - Moin çé o maléré. - Si i bon di i bon. - Meringue mondey. - Van van. - Batterie shupa. - Lovency. - Stanislas. - Les Aiglons ka satisfait. - Nanao nanao. - Assez fait cancan.

Résumé: Créée par le regretté Henri Debs à la fin des années 50, Disque Debs a produit 200 albums en plus de 50 ans d'histoire, couvrant de nombreux styles allant de la biguine au bolero, en passant par le zouk ou encore le reggae. Debs a incontestablement joué un rôle central dans la mondialisation de la musique créole et son ouverture à un public toujours plus large. Le volume 1 de cette série, compilé par Hugo Mendez (Sofrito) et Emile Omar (Tropical Discoteq et ex-Radio Nova), en collaboration avec Henri Debs Et Fils, se concentre sur la première décennie d'existence du label, marquée par les big bands et vedettes locales, les groupes en tournée de passage en Guadeloupe, ainsi qu'une toute nouvelle génération d'artistes qui émergea à la fin des années 60. On y retrouve notamment le saxophoniste Edouard Benoit, leader de Les Maxels; de grands orchestres tels que Orchestre Esperanza ou encore l'artiste de gwo ka Sydney Lérémon.

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201805/073000331 8726_thumb.jpg; https://www.gamannecy.com/polysson/201807/01-07 30003318726.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201807/02-0730003318726.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201807/0 3-0730003318726.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/20180 7/04-0730003318726.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201 807/05-0730003318726.mp3

Exemplaires

Espace Localisation Cote Utilisation Disponibilité Bib. d'origine

disques-debs-international-vol-1

Musique	Musiques du	9.91 ANT 2	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc -
	monde				Camus