

CD

Auteur(s) : Gonzales, Chilly (1972-...)

Titre(s) : Solo piano III / Chilly Gonzales, comp. & p.

Editeur(s) : [S.l.] : Gentle Threat, 2018.

Autres : 1 d.c. . dépliant

Contient : Treppen. - Pretenderness. - Prelude, ut dièse majeur. - Famous hungarians. - Chico. - Nimbus. - Be natural. - Ellis eye. - Present tense. - Cactus impromptu. - Lost ostinato. - Blizzard, si bémol mineur. - October 3rd. - Kopekino. - Whist.

Résumé : Le pianiste et entertainer canadien, primé aux Grammy Awards, est aussi bien connu pour son approche intimiste du piano à travers les albums Solo piano que pour son sens du spectacle et ses collaborations avec des artistes à la renommée internationale (Daft Punk, Feist, Jarvis Cocker, Drake etc). Gonzo, tel que son entourage le nomme, vise à être un homme de son temps, abordant le piano avec une formation classique et jazz mais avec l'attitude d'un rappeur. Ce disque vient compléter la trilogie. Et comme ses prédécesseurs, il s'achève sur un happy end en do majeur mais le chemin est ponctué de plus de dissonances, de tension et d'ambiguïté. La pureté musicale de Solo piano III n'est pas un antidote à notre époque, elle reflète toute la beauté et la laideur qui nous entoure. .

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201807/5053760039679_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.2 GON	Prêt normal	Disponible	Ploufragan