

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (230) (comp.) ; Liszt, Franz (1811-1886) (230) (comp.) ; Couperin, François (1668-1733) (230) (comp.) ; Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (230) (comp.) ; Schubert, Franz (1797-1828) (230) (comp.) ; Bacha, Abdel Rahman El (1958-...) (230) (comp.) ; Schumann, Robert (1810-1856) (230) (comp.) ; Franck, César (1822-1890) (230) (comp.) ; Fauré, Gabriel (1845-1924) (230) (comp.) ; Mompou, Frederic (1893-1987) (230) (comp.) ; Wagner, Richard (1813-1883) (230) (comp.) ; Tchaïkovski, Piotr Ilitch (1840-1893) (230) (comp.) ; Rachmaninov, Sergueï (1873-1943) (230) (comp.) ; Janacek, Leos (1854-1928) (230) (comp.) ; Scriabine, Alexandre (1872-1915) (230) (comp.) ; Dupont, Gabriel (1878-1914) (230) (comp.) ; Liapounov, Sergeï Mikhaïlovitch (1859-1924) (230) (comp.) ; Désert, Claire (1967-...) (545) (p.) ; Le Guay, Claire-Marie (1974-...) (545) (p.) ; Bar-Shai, Iddo (545) (p.) ; Avdeeva, Yulianna (1985-...) (545) (p.) ; Geniet, Rémi (545) (p.)

Titre(s) : 38e festival international de piano de La Roque d'Anthéron 2018 / Johann Sebastian Bach.

Editeur(s) : Mirare, 2018.

Autres : 1 d.c.

Contient : Concerto italien, BWV.971 (Andante). - Les petits âges, L'enfantine. - Suite anglaise N°2, BWV.807, la mineur (Allemande). - Sonate, op. 27/2 (Adagio sostenuto). - Divertissement pour piano à quatre mains, D.823, op. 84, variation 4 (Un poco piu lento). - Deutsche Tänze N°5, op. 33, D.783. - L'adolescente. - Valse N°2, op. 18, D.145. - Waldscenen, op. 82 (Einsame blumen). - Davidbündlertänze (Zart un singend). - Prélude, choral et fugue, FWV.21 (Prélude). - Barcarolle N°13, op. 116, ut majeur. - Danse lente. - Canço i dansa. - Etudes d'exécution transcendante, op. 11, Berceuse. - L'admonition de Lohengrin envers Elsa. - Les saisons, op. 37a, Mars, chant de l'alouette. - Prélude, op. 23/10, sol bémol majeur. - Etude, op. 42/4 (Andante). - Sonate N°4, op. 30 (Andante). - La maison dans les dunes, Clair d'étoiles. - Concerto italien, BWV.971 (Andante). - Les petits âges, L'enfantine. - Suite anglaise N°2, BWV.807, la mineur (Allemande). - Sonate, op. 27/2 (Adagio sostenuto). - Divertissement pour piano à quatre mains, D.823, op. 84, variation 4 (Un poco piu lento). - Deutsche Tänze N°5, op. 33, D.783. - L'adolescente. - Valse N°2, op. 18, D.145. - Waldscenen, op. 82 (Einsame blumen). - Davidbündlertänze (Zart un singend). - Prélude, choral et fugue, FWV.21 (Prélude). - Barcarolle N°13, op. 116, ut majeur. - Danse lente. - Canço i dansa. - Etudes d'exécution transcendante, op. 11, Berceuse. - L'admonition de Lohengrin envers Elsa. - Les saisons, op. 37a, Mars, chant de l'alouette. - Prélude, op. 23/10, sol bémol majeur. - Etude, op. 42/4 (Andante). - Sonate N°4, op. 30 (Andante). - La maison dans les dunes, Clair d'étoiles.

Notes : Enregistré en public en 2018 lors du 38e festival international de piano de La Roque d'Anthéron.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201808/3760127224310_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 300 A contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin