

CD

Auteur(s) : Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) (Compositeur) ; Lalande, Michel-Richard de (1657-1726) (Compositeur) ; Marais, Marin (1656-1728) (Compositeur) ; Couperin, François (1668-1733) (Compositeur) ; Lully, Jean-Baptiste (1632-1687) (Compositeur) ; Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur) ; Monbaliu, Lieve (Chanteur) (Chanteur) (Conducteur) ; Gari, Suzanne (Chanteur) (Conducteur) ; Daucé, Sébastien (Conducteur) ; Christie, William (1944-...) (Conducteur) ; De Mey, Guy (Chanteur) (Musicien) (Musicien) ; Ledroit, Henri (1946-1988) (Musicien) (Musicien) ; Ensemble Correspondances (Musicien) ; Arts Florissants (Les) (Musicien)
Titre(s) : Voyage baroque [enr. sonore] : France, entre grand siècle et lumières / Marc-Antoine Charpentier, comp. ; Michel-Richard de Lalande, comp. ; Marin Marais, comp. ; François Couperin, comp... [et al.].

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 2018.

Collection(s) : (Voyage Baroque).

Autres : 3 CD (74, 78, 78 min) . 1 livret

Contient : Te deum, H.146. - Miserere, H.193. - In convertendo. - Ouverture (Armide). - Enfin, il est en ma puissance (Armide). - Plus j'observe ces lieux (Armide). - Allons, allons, accourez tous (Atys). - Dormons, dormons tous (Atys). - Quel prix de mon amour, quel fruit de mes forfaits (Médée). - Ouverture (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Inventons mille jeux divers (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Ah ! Bergers, c'en est fait (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Que d'un frivole espoir (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Ouverture (Castor et Pollux). - Eclatez mes justes regrets (Castor et Pollux). - Chantons l'éclatante victoire (Castor et Pollux). - Que tout gémissse (Castor et Pollux). - Voici les tristes lieux, monstres affreux (Dardanus). - Danse du grand calumet de la paix, duo et chœur : Forêts paisibles (Les Indes galantes). - Le concert royal de la nuit. - La Sultane. - Sonate à la Marésienne. - Pièces de clavecin en concerts. - Le bourgeois gentilhomme. - Concert de trompettes. - Te deum, H.146. - Miserere, H.193. - In convertendo. - Ouverture (Armide). - Enfin, il est en ma puissance (Armide). - Plus j'observe ces lieux (Armide). - Allons, allons, accourez tous (Atys). - Dormons, dormons tous (Atys). - Quel prix de mon amour, quel fruit de mes forfaits (Médée). - Ouverture (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Inventons mille jeux divers (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Ah ! Bergers, c'en est fait (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Que d'un frivole espoir (La descente d'Orphée aux enfers, H.488). - Ouverture (Castor et Pollux). - Eclatez mes justes regrets (Castor et Pollux). - Chantons l'éclatante victoire (Castor et Pollux). - Que tout gémissse (Castor et Pollux). - Voici les tristes lieux, monstres affreux (Dardanus). - Danse du grand calumet de la paix, duo et chœur : Forêts paisibles (Les Indes galantes). - Le concert royal de la nuit. - La Sultane. - Sonate à la Marésienne. - Pièces de clavecin en concerts. - Le bourgeois gentilhomme. - Concert de trompettes.

Résumé : Ce premier volume consacré à la France inaugure la collection Voyage baroque dans laquelle Radio Classique et Harmonia Mundi entreprennent l'exploration des plus grands chefs-d'oeuvre de l'Europe du Grand Siècle et des Lumières. De la musique religieuse aux divertissements de cour, en passant par la tragédie lyrique, ce coffret montre à quel point la musique était parvenue durant cette période à un degré de grandeur et de perfection rarement atteint.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201808/3149020934487_thumb.jpg ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201809/01-3149020934487.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201809/02-3149020934487.mp3>



voyage-baroque

3149020934487.mp3 ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201809/03-3149020934487.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201809/04-3149020934487.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201809/05-3149020934487.mp3>

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.094 VOY contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
