

CD

Auteur(s): Wolphonics (The); Vessey, Denmark; Asha

Titre(s): Bridge (The) / Wolphonics (The), ens. voc. & instr.; Denmark

Vessey, chant; Asha, chant. **Editeur(s)**: [S.I.]: Airfono, 2018.

Autres: 1 d.c.

Contient: Anti hero. - Jackmove. - What's up. - Dangerous. - Legend. - Free the homie will. - Blue. - Ghostface. - Savion. - Dreamin. - Final

boss. - Nine to five.

Résumé: Certes les Beastie Boys clamaient que le hip-hop, c'était Three MC's and one DJ. Mais le rap avec orchestre live, ça envoie aussi. Il suffit de penser à The Roots pour s'en convaincre. C'est l'expérience que propose The Wolphonics: une jeune femme et MC à la classe folle du New Jersey (Asha Griffith) rejoint cinq électrons libres de la galaxie Surnatural Orchestra. Ensemble, ils sondent les chemins souterrains qui relient beats rentre-dedans, cuivres soul et flow olympien.

Notes: Jazz Magazine No.710 p.78 du 05/10/2018. - Sélection FIP de Septembre 2018. 20/20.

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201808/352138344

9844_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.384 WOL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Rap - Reggae	1.5 WOL	Prêt normal	Disponible	Plérin