

CD

Auteur(s) : Purcell, Henry (1659-1695) (Compositeur) ; Lazarevitch, François (Musicien) ; Mead, Tim (Musicien) (Musicien) ; Musiciens de Saint-Julien (Les) (Musicien)

Titre(s) : Songs & dances [enr. sonore] / Henry Purcell, comp. ; François Lazarevitch, fl. & dir. ; Tim Mead, CT ; Musiciens de Saint-Julien (Les), ens. instr.

Editeur(s) : Alpha, 2018.

Autres : 1 CD (67 min) . 1 livret

Contient : Minuet/Hornpipe/Boree (Amphitryon, Z.572). - Strike the viol, touch the lute (Come ye sons of art, Z.323/5). - O solitude, my sweetest choice, Z.406. - Pavan, Z.752, sol mineur. - Here the deities approve (Ode for St Cecilia's day, Z.339). - Hornpipe (The old bachelor, Z.607). - May her belst example chase/Jig/Borry. - Fairest isle (King Arthur, Z.628). - What power art thou (King Arthur, Z.628). - Aire (The virtuous, Z.611). - 'Twas within a furlong of Edinboro' town', Z.605/2. - Scotch tune (Amphitryon, Z.572). - Here let my life with a much silence slide (If ever I more riches did desire, Cantata, Z.544). - Fantazia upon a ground, Z.731. - Tis nature's voice (Ode for St Cecilia's day, Z.328). - March (The married beau, Z.603). - Curtain tune (Timon of athen, Z.632). - Song tune, "We the spirits of the air" (The indian queen, Z.630). - One charming night (The fairy queen, Z.629). - Chaconne (The fairy queen, Z.629).

Résumé : Les Musiciens de Saint-Julien, déjà guidés par la flûte virtuose de François Lazarevitch, nous ont entraîné sur les routes d'Irlande et d'Osse, notamment High road to Kilkenny, grand succès en 2016. Cette fois, ils s'aventurent en terre d'Angleterre avec un programme essentiellement profane, dédié à Henry Purcell (1659-1695), variant les climats dans l'alternance de danses instrumentales et d'airs chantés, avec le contre-ténor anglais Tim Mead.

Notes : Diapason No.673 p.104 du 12/11/2018. 3/6.

Sujet(s) : Mélodie, lied

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201809/3760014194191_thumb.jpg ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201810/01-3760014194191.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201810/02-3760014194191.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201810/03-3760014194191.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201810/04-3760014194191.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201810/05-3760014194191.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 PUR 31 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus