

CD

Auteur(s) : Dead Can Dance

Titre(s) : Dionysus / Dead Can Dance, ens. voc. & instr.

Editeur(s) : Paris : PIAS, 2018.

Autres : 1 d.c.

Contient : Act I : Sea borne / Liberator of minds / Dance of the bacchantes. - Act II : The mountain / The invocation / The forest / Psychopomp.

Résumé : Les légendaires Dead Can Dance (Brendan Perry et Lisa Gerrard) sont de retour avec cet ambitieux projet en deux actes au travers duquel le groupe renoue avec cette folk cérémoniale aux influences sans limite. Après avoir accumulé plusieurs instruments folkloriques pendant deux ans, Brendan Perry est revenu gorgé de visions païennes issues de cultures aussi variées que celles rencontrées en Nouvelle-Zélande, en Suisse ou en Amérique du Sud. Véritable kaléidoscope de sonorités, Dionysus s'envisage non pas comme une suite de titres mais comme un ensemble cohérent, à écouter comme un tout. Les deux actes de l'album, eux-mêmes subdivisés en sept morceaux, célèbrent "toutes les facettes du dieu Dionysos", dieu de la folie et de la démesure chez les Grecs. Un projet libéré de toutes contraintes, qui cherche aussi à "montrer que la musique peut se trouver partout", à l'état sauvage, hors des sentiers battus. .

Notes : Rock & Folk No.616 p.72 du 22/11/2018. 4/5. - RollingStone No.109 p.81 du 05/11/2018. 4/5.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201810/5051083139267_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2 DEA 72	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Pop - Rock	2.72 DEA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Pop - Rock	2 DEA 8	Prêt normal	Disponible	Plérin
Musique et Cinéma	Musique	2 *DEA*	Prêt normal	Disponible	Plaintel