CD

Auteur(s): Sanson, Véronique (1949-...); Cherhal, Jeanne (1978-...); Vianney (1991-...); Maé, Christophe (1975-...); Souchon, Alain (1944-...); Lavilliers, Bernard (1946-...); Zaz (1980-...); Bruel, Patrick (1959-...); Doré, Julien (1982-...); Mitchell, Eddy (1942-...); Dup, Tim (1994-...); Thiéfaine, Hubert-Félix (1948-...); Jonasz, Michel (1947-...); Chedid, Louis (1948-...); Chedid, Matthieu (1971-...); Chedid, Anna (1987-...); Armanet, Juliette (1984-...); Tryo (Groupe de reggae)

**Titre(s)**: Duos volatils / Véronique Sanson, comp., chant & p.; Jeanne Cherhal, chant; Vianney, comp., chant, guit.; Christophe Maé, chant... [et al.].

Editeur(s): New York: Sony Music, 2018.

Autres: 1 d.c.. livret

Contient: Chanson sur ma drôle de vie. - Besoin de personne. - Bahia. - Vols d'horizons. - C'est long, c'est court. - Visiteur et voyageur. - Une nuit sur son épaule. - Amoureuse. - Tu sais que je t'aime bien. - Toute une vie sans te voir. - Redoutable. - Doux dehors, fou dedans. - Celui qui n'essaie pas (Ne se trompe qu'une seule fois). - Alia Souza. - Avec un homme comme toi.

**Résumé** : Cet album de duos, c'est la somme de multiples instants éphémères, empreints. Un jeu avec les vieux complices de toujours comme Patrick Bruel, la famille Chedid, Michel Jonasz, Bernard Lavilliers, Eddy Mitchell, Alain Souchon, Hubert-Félix Thiéfaine, Tryo ou avec la jeune génération comme Juliette Armanet, Jeanne Cherhal, Julien Doré, Tim Dup, Christophe Maé, Vianney, Zaz. Pas un combat singulier entre les anciens et les modernes, juste un miroir tendu à d'autres voix, d'autres tempéraments, le temps d'une chanson. Une relecture des titres de Véronique, pour donner à écouter sous un angle néoclassique, des chansons emblématiques de son répertoire comme Amoureuse ou moins connues comme C'est long c'est court. Et constater que la musique de Véronique est flexible, volatile, qu'elle se prête à toutes les alchimies, à d'autres interprétations... Chacun des artistes invités apporte sa griffe, tout est changé, et, finalement, rien n'est vraiment changé : l'âme Sanson est bien là, inaltérable, pimentée d'autres talents...

Notes: Textes des chansons.

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201810/019075856

4029\_thumb.jpg

## Exemplaires

| Espace  | Localisation | Cote    | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|--------------|---------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Chanson      | 8.5 SAN | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |
|         | francophone  |         |             |               |                |

