CD

Auteur(s): Offenbach, Jacques (1819-1880) (Compositeur); Charvet, Adèle (Chanteur) (Conducteur); Campellone, Laurent (Conducteur); Devos, Jodie (1988-...) (Chanteur); Müncher Rundfunkorchester (Musicien)

**Titre(s)**: Colorature [enr. sonore] / Jacques Offenbach, comp.; Adèle Charvet, MS; Laurent Campellone, dir.; Jodie Devos, S... [et al.].

Editeur(s): Alpha Classics, 2018. Autres: 1 CD (61 min). 1 livret

Contient: Je suis du pays vermeil (Boule de neige). - Les plus beaux vers sont toujours fades (Vert-vert). - La mort m'apparaït souriante (Ophée aux enfers). - J'entends, ma belle (Un mari à la porte). - Cachons l'ennui de mon âme (Fantasio). - Ce sont d'étranges personnages (Les bavards). - Quel bruit et quel tapage (Mesdames de la halle). - Le voilà... C'est bien lui (Le roi carotte). - Ouverture (Les bergers). - Voilà toute la ville en fête (Fantasio). - Les oiseaux dans la charmille (Les contes d'Hoffmann). - Conduisez-moi vers celui que j'adore (Robinson Crusoé). - Souvenance (Boule de neige). - Allons! Couché (Boule de neige). - Belle nuit, ô nuit d'amour (Les contes d'Hoffman). - Je suis nerveuse (Le voyage dans la lune).

**Résumé**: La soprano Jodie Devos rejoint Alpha pour plusieurs enregistrements et signe ici un hommage à Offenbach, dont on célèbre le bicentenaire de la naissance en 2019. Ce programme témoigne de la fascination d'Offenbach pour les chanteuses à la technique vocale pyrotechnique. Cet emploi lyrique - appelé tour à tour "chanteuse d'agilité" ou "chanteuse-roulade" - trace comme un fil conducteur entre la plupart des oeuvres du compositeur, depuis les premières pièces pour deux ou trois personnages aux grandes fresques de la maturité que forment La vie parisienne, Robinson Crusoé et Orphée aux enfers.

Notes: Diapason No.676 p.77 du 25/02/2019. 6/6.

Sujet(s): Opéra & opérette (sélection, airs extraits)

**Lien**: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201812/376001419 4375\_thumb.jpg; https://www.gamannecy.com/polysson/201901/01-37 60014194375.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201901/02-3760014194375.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201901/03-3760014194375.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201901/04-3760014194375.mp3; https://www.gamannecy.com/polysson/201901/05-3760014194375.mp3

## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique	-3 OFF 37	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc -
	contemporaine				Camus
Musique	Musique classique contemporaine	-3.36 OFF	Prêt normal	Disponible	Ploufragan

