

CD

Auteur(s) : Zaïcik, Eva ;Montéclair, Pignolet de ;Clérambault, Louis-Nicolas (1676-1749) ;Courbois, Philippe ;Pignolet de Montéclair, Michel (1667-1737) ;Lefebvre, Louis Antoine ;Roussel, Thibault ;Boulanger, Lucile (1986-...) ;Besson, Anna (1988-...) ;Consort (Le)
Titre(s) : Venez chère ombre / Eva Zaïcik, MS / Pignolet de Montéclair, comp. / Louis-Nicolas Clérambault, comp... [et al.] ; Thibault Roussel, théorbe ; Lucile Boulanger, viole de gambe ; Anna Besson, fl. traversière... [et al.].



Editeur(s) : Belgique : Alpha Classics, 2018.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Venez chère ombre (Les regrets). - Prenons une route nouvelle (La bergère). - Loin des yeux de Tirsis (La bergère). - Que c'est un tourment extrême (La bergère). - Mais, sur cette paisible rive (La bergère). - Plainte en dialogue. - Ne vous réveillez pas encore (Ariane). - L'astre que le silence suit (Le lever de l'aurore). - J'attendrai la mort sans la craindre (Andromède). - Andromède tremblante (Andromède). - Sur ses flots irrités (Andromède). - Amour sous ton empire (Andromède). - Simphonie IVa. - Loin de la jeune Hero (Léandre et Hero). - Non c'est trop soutenir (Léandre et Hero). - A ces mots, du rivage (Léandre et Hero). - Dieu des mers (Léandre et Hero). - Cependant sur les flots (Léandre et Hero). - Tous les vents déchaînés (Léandre et Hero). - C'en est fait, il périt (Léandre et Hero). - Amour, tyran des tendres coeurs (Léandre et Hero). - Simphonie N°2, "La félicité" (Extr.). - Dieux justes, dieux vengeurs ! (Le dépit généreux). - Arbres épais, sombre feuillage (Le dépit généreux). - Chérirai-je toujours (Le dépit généreux). - Douce tranquillité (Le dépit généreux). - Mais ciel quel changement (Le dépit généreux). - Je sens finir mes peines (Le dépit généreux).

Résumé : La mezzo-soprano Eva Zaïcik rejoint Alpha pour plusieurs enregistrements. Une "Révélation lyrique" des Victoires de la Musique Classique 2018 et lauréate cette même année du prestigieux concours Reine Elisabeth de Belgique, elle est une des artistes lyriques les plus en vue de sa génération. Elle a participé au Jardin des Voix des Arts Florissants de William Christie et collabore régulièrement avec Le Poème Harmonique. Mais son complice de toujours est le claveciniste Justin Taylor. Ensemble et avec deux autres musiciens issus du Conservatoire Supérieur de Paris, les violonistes Théotime Langlois de Swarte et Sophie de Bardonnèche, ils ont créé Le Consort, qui explore les oeuvres profanes ou sacrées de compositeurs tels que Charpentier, Campra, Clérambault... .

Notes : Diapason No.677 p.110 du 29/03/2019. 4/6. - Classica No.210 p.84 du 27/03/2019. 5/5.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201812/3760014194399_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.3 ZAI contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan