



CD



Auteur(s) : Guilde des Mercenaires (La) (Musicien) ;Riccio, Giovanni Battista (1600-1621) (Compositeur) ;Bertoli, Giovanni Antonio (1605-1669) (Compositeur) ;Marini, Biagio (1594-1663) (Compositeur) ;Rore, Cipriano de (1515-1565) (Compositeur) ;Castello, Dario (1590-1644) (Compositeur) ;Palestrina, Giovanni Pierluigi da (1525-1594) (Compositeur) ;Cima, Giovanni Paolo (1570-1630) (Compositeur) ;Valentini, Giovanni (1582-1649) (Compositeur) ;Fontana, Giovanni Battista (1571-1630) (Compositeur) ;Lasso, Orlando di (1532-1594) (Compositeur) ;Tartaglino, Ippolito (1539-1582) (Compositeur) ;Mabire, Adrien (Musicien)

Titre(s) : Mottetti e canzoni virtuose [enr. sonore] / Guilde des Mercenaires (La), ens. instr. ; Giovanni Battista Riccio, comp. ; Giovanni Antonio Bertoli, comp. ; Biagio Marini, comp... [et al.].

Editeur(s) : L'Encelade, 2018.

Autres : 1 CD (67 min) . 1 livret

Contient : Canzon supra Susanna. - Susanna un jour. - Sonata terzadecima. - Canzon a sei. - Sonata per violino e basso. - Vestiva i colli. - Sonata seconda. - Pulchra es amica mea. - Pulchra es amica mea. - Sonata sestadecima a tre. - Ancor che col partire. - Ancor che col partire (Diminution à la flûte). - Sonata per due soprani e basso. - Sonata per cornetto e organo. - Sonata prima. - Iubilant omnes. - Canzon supra Susanna. - Susanna un jour. - Sonata terzadecima. - Canzon a sei. - Sonata per violino e basso. - Vestiva i colli. - Sonata seconda. - Pulchra es amica mea. - Pulchra es amica mea. - Sonata sestadecima a tre. - Ancor che col partire. - Ancor che col partire (Diminution à la flûte). - Sonata per due soprani e basso. - Sonata per cornetto e organo. - Sonata prima. - Iubilant omnes.

Notes : Diapason No.679 p.121 du 06/05/2019. 4/6.

Sujet(s) : Récital d'orchestres, chefs d'orchestres

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201903/3770008056169_thumb.jpg ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201905/01-3770008056169.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201905/02-3770008056169.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201905/03-3770008056169.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201905/04-3770008056169.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/201905/05-3770008056169.mp3>

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.093 GUI contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus