



CD

Auteur(s) : Antonini, Claire ;Garcia-Fons, Renaud (1962-...)

Titre(s) : Farangi : du baroque à l'orient / Claire Antonini, luth & théorbe / Renaud Garcia-Fons, comp. & cb.

Editeur(s) : France : E-motive Records, 2019.

Autres : 1 d.c.

Contient : Sylvains d'Orient. - Reng-é shotor. - Chaconne. - Tavalod. - Nove alla turca. - Pavane du levant. - A chaque instant. - Comme un derviche amoureux. - Ricercare. - Le sommeil de Majnûn. - Capona. - Ballo cavalino. - Dirouz. - Légende Persane. - Tchahar mezrab. - Toledo del Greco. - Sfesseina. - Sahneh mountains. - Tocsin de Palmyre.

Résumé : Renaud Garcia-Fons et Claire Antonini, deux musiciens atypiques, ont créé ce duo il y a déjà plusieurs années. Celui-ci s'est enrichi au fil du temps, chacun y apportant les résonances de son parcours et de sa passion pour la musique ancienne, le jazz et les musiques d'Orient au sens large. Il en résulte une vision innovante de la rencontre des musiques d'Orient et d'Occident. Leur répertoire, essentiellement constitué de compositions originales, propose 19 courtes pièces qui telles des miniatures racontent cet itinéraire imaginaire, à la croisée de ces différentes cultures. Ici, la contrebasse se fait ney, le théorbe se fait setar, les deux instruments font entendre leur voix, la riche combinaison de leurs timbres et de leurs modes de jeux dans des orchestrations toujours renouvelées. .

Notes : Sélection FIP de Mai 2019. 20/20.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Jazz d'influence ethnique

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201904/3521383453469_thumb.jpg



Exemplaires

| Espace | Localisation | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------------|-----------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Jazz - Blues - Soul | 1.37 ANT | Prêt normal | Disponible | Ploufragan |
| Musique | Jazz - Blues - Soul | 1.3 ANT 7 | Prêt normal | Disponible | Plérin |