

CD

**Auteur(s)** : Poitou, François ;Ribot, Bastien ;Mathlouthi, Emel (1982-...) ;Casagrande, Federico ;Duperet, Aude-Marie  
**Titre(s)** : Le sec et la lune / François Poitou, comp. & cb. ; Bastien Ribot, vl. ; Emel Mathlouthi, chant ; Federico Casagrande, guit... [et al.].

**Editeur(s)** : [S.l.] : Yovo Music, 2019.

**Autres** : 1 d.c.

**Contient** : Hier aujourd'hui et demain. - Le sec et la lune. - Intuition. - Layem. - Le silence de la rue. - Discussion. - La danse du poulpe. - Five steps. - Le malentendu n°1. - Le malentendu n°2.

**Résumé** : Est-ce parce qu'il a un diplôme d'ingénieur de "physique du solide" que François Poitou a ce talent de donner de la légèreté à la musique et de faire des instruments des objets aériens ? Avec ce disque, le contrebassiste compositeur présente une suite au très remarqué Funambule, dont la sortie en 2017 lui a valu une pluie d'éloges. A la tête d'un groupe à l'orchestration singulière, qui évolue entre les sphères du jazz et du classique, il signe une nouvelle fois un album d'une grande élégance, aux vertus aussi cinématiques qu'enchanteresses. .

**Notes** : Télérama No.3620 p.53 du 31/05/2019. 3/4. - Jazz Magazine No.717 p.132 du 19/06/2019.

**Sujet(s)** : Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/201905/3521383452219\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/201905/3521383452219_thumb.jpg)



## Exemplaires

| Espace  | Localisation        | Cote      | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------------|-----------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Jazz - Blues - Soul | 1.352 POI | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |