

CD

Auteur(s) : Dam**Titre(s)** : Ben haana wa maana / Dam, ens. voc. & instr.**Editeur(s)** : Londres : Cooking Vinyl, 2019.**Autres** : 1 d.c. . livret**Contient** : Dathiruni. - Milliardat. - Hada yid' ie sitna. - Prozac. - Ben haana wa maana. - Ma bakhaf min al murtaf' at. - Brooklyd. - Overdose. - Emta njawzak yamma. - Share' 20. - Ha' e' e kfaye. - Ya weli. - Jasadik-ho.**Résumé** : Dam est le premier groupe de hip-hop palestinien, né à la fin des années 90, il a su devenir un nom respecté au Moyen-Orient à partir des années 2000. La chanteuse et rappeuse du groupe, Maysa Daw, accueillie au sein du groupe en 2013, a été classée comme "l'une des cinq étoiles arabes éclairant le monde" selon Vogue en 2019. Ils ont récemment fait une tournée au Royaume-Uni, terminant par une soirée bien remplie au Jazz Café de Londres. Cet album, chez Cooking Vinyl, mêle sujets politiques et sujets litigieux au niveau de ses paroles à des rythmes rebondissants et des instruments accrocheurs, créant un sens palpable du plaisir. Les thèmes abordés sont notamment les droits LGBT et des femmes, l'union des minorités ethniques et la pauvreté. Depuis la sortie de leur premier single issu de ce nouveau projet, leurs auditeurs mensuels sont passés de 8500 à 76 500 sur Spotify, ce qui annonce un avenir prometteur pour le groupe. .**Lien** : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201905/0711297521825_thumb.jpg**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	9.27 DAM	Prêt normal	Disponible	Ploufragan