CD

Auteur(s): Callahan, Bill (1966-...) (230) (comp., chant, guit.)

Titre(s): Shepherd in a sheepskin vest / Bill Callahan, comp., chant,

guit.

Editeur(s): Chicago: Drag City Records, 2019.

Autres: 1 d.c. . dépliant

Contient: Shepherd's welcome. - Black dog on the beach. - Angela. - The ballad of the hulk. - Writing. - Morning is my godmother. - 747. - Watch me get married. - Young Icarus. - Released. - What comes after certainty. - Confederate Jasmine. - Call me anything. - Son of the sea. - Camels. - Circles. - When we let go. - Lonesome valley. - Tugboats and tumbleweeds. - The beast.

**Résumé**: Après l'album Dream river (2013), la vie de Bill Callahan a connu quelques changements - des changements positifs: un mariage et un enfant. Mais après ça, il lui fût soudainement plus difficile de retrouver l'espace dans lequel ses chansons avaient l'habitude de prendre forme, et comment transformer ces nouvelles expériences en chansons. C'est un album d'un genre différent. Les chansons sont plus courtes, et plus nombreuses. Vingt chansons, c'est beaucoup, c'est quasiment l'équivalent de ses trois derniers albums additionnés! Ses chansons ont toujours été insaisissables, flottant entre études de personnages et autobiographie.

**Notes**: Textes des chansons. - Télérama No.3622 p.62 du 12/06/2019. 3/4. - Rock & Folk No.623 p.75 du 21/06/2019. 4/5. - RollingStone No.117 p.83 du 29/08/2019. 4/5. - Inrockuptibles No.1230 p.45 du 26/06/2019. - Magic No.216 p.14 du 14/10/2019. 6/6. - New Noise No.49 p.91 du 19/08/2019. 8/10.

**Sujet(s)**: Rock et variétés internationales apparentées Folk rock **Lien**: https://www.gamannecy.com/upload/albums/201906/078148407 4724\_thumb.jpg



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.32 CAL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan