

CD

Auteur(s) : Campo, Régis (1968-...) (230) (comp.) ;Cuniot, Laurent (1957-...) (250) (dir.) ;Ensemble TM+ (545) (ens. instr.)

Titre(s) : Street-art / Régis Campo, comp. ; Laurent Cuniot, dir. ; Ensemble TM+, ens. instr.

Editeur(s) : Paris : Radio France, 2019.

Autres : 1 d.c. . DDD . livret

Contient : Street-art. - Sometimes with the heart. - Oh sweet kisses !!. - Mysterium simplicatis : Rivi simplicitate. - Steamy punk. - Pop-art. - Morgenstern lieder. - Erotique rotative. - Une solitude de l'espace.

Résumé : Souvent qualifiées de ludiques et colorées, les compositions de Régis Campo s'écartent des grands courants esthétiques de la fin du XXe siècle, en mettant l'accent sur l'invention mélodique, l'humour, la joie et sur une grande vitalité des tempos. Ce disque sur le label Signature Radio France, est interprété par quatorze musiciens-virtuoses de l'ensembles TM+, sous la direction de Laurent Cuniot : un dialogue entre musique savante et formes populaires, entre sophistication des modes de jeu et spontanéité de l'expression qui s'autorise l'accueil de multiples influences (Steve Reich, John Cage, Gérard Grisey et Leonard Bernstein). .

Notes : Classica No.216 p.80 du 18/10/2019. 5/5.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Oeuvre chorale avec accompagnement, cantate profane, oratorio profane, pastorale profane, serenata

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201906/3415820000234_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.50 CAM contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan