

CD

Auteur(s) : Richter, Max (1966-...) ;Henckel von Donnersmarck, Florian (1973-...)

Titre(s) : Never look away = L'oeuvre sans auteur : bande originale du film de Florian Henckel von Donnersmarck / Max Richter, comp. / Florian Henckel von Donnersmarck, réal.

Editeur(s) : Berlin : Deutsche Grammophon, 2019.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : The mind's eye. - Kurt and Elisabeth. - Enemy lines. - Memory lane. - Sleeping lions. - The professor's portrait. - The interrogation. - To belong. - 1951. - Your pen, your sword. - A way out. - Respite. - Fat and felt. - Begin again. - Art school. - The exhibition. - A blank canvas. - Consequences. - Portraits.

Résumé : C'est une partition riche et nuancée que nous propose le compositeur dans cet album, une partition qui correspond parfaitement à l'ambiance et à l'intrigue de ce film. .

Sujet(s) : Musique et cinéma Bandes originales de films

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201906/0028948369959_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6.11 RIC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan