



CD

Auteur(s) : Le Flegmatic

Titre(s) : Ruines nouvelles / Flegmatic (Le), comp., chant, guit.

Editeur(s) : Toulouse : We Are Unique! Records, 2019.

Autres : 1 d.c. . dépliant

Contient : L'espace d'un instant. - A découvert. - L'autre rive. - C'est une ville. - Camions. - Citadelles. - Trop chaud. - Le radeau. - Roses.

Résumé : Disciple francophone de Randy Newman et de Bill Callahan, Le Flegmatic chante une prose intime et touchante, une poésie étrange au réalisme implacable où le dérisoire prend une importance capitale. Après Bouleversement majeur sorti en 2017 chez We Are Unique! en association avec La Souterraine chaleureusement salué par la presse (Sélection FIP, fff Télérama, chroniqué dans Les InRocks et Libé), voici Ruines nouvelles, odyssée, road-trip crépusculaire qui fait dériver la chanson jusqu'aux confins de territoires mystérieux. Plus dense, plus sombre, chargé d'une électricité buissonnière et minérale, on descend dans les profondeurs avec une lampe tempête. .

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3634 p.59 du 04/09/2019. 3/4. - Inrockuptibles No.1241 p.68 du 11/09/2019. - Hexagone No.17 p.34 du 05/10/2020. - Sélection FIP de Octobre 2019. 20/20.

Sujet(s) : Chanson francophone Rock français

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201907/3516628286629_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8.62 LEF	Prêt normal	Disponible	Ploufragan