

CD

Auteur(s) : Golding, Binker ; Jones, Sam (1992-...) ; Casimir, Daniel (1967-...) ; Armon-Jones, Joe

Titre(s) : Abstractions of reality past and incredible feathers / Binker Golding, saxo. ténor ; Sam Jones, batt. ; Daniel Casimir, cb. ; Joe Armon-Jones, p.

Editeur(s) : Angleterre : Gearbox, 2019.

Autres : 1 d.c. . dépliant

Contient : I forgot Santa Monica. - Exquisite she-green. - Skinned alive, tasting blood. - And I like your feathers. - You, that place, that time. - Strange-beautiful remembered. - Fluorescent black.

Résumé : Binker Golding est un musicien aux multiples talents : compositeur talentueux, éducateur chez Tomorrow's Warriors, collaborateur fréquent des meilleurs musiciens de la scène jazz londonienne, et enfin, l'un des saxophonistes les plus influents de notre temps. Cet album a été enregistré aux studios Abbey Road, mixé par le légendaire James Farber (Michael Brecker, Joe Lovano, Brad Mehldau) et masterisé et gravé chez Gearbox Records. Le projet quartet de Golding promet de faire des vagues alors qu'il trace une voie entre la fusion-jazz complexe des décennies précédentes et le son hip-hop/écorché influencé par le beat de la scène jazz contemporaine londonienne. .

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Be-bop et filiations

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201908/5060708610005_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	1.345 GOL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan