

CD

Auteur(s) : Haydn, Joseph (1732-1809) (230) (comp.) ;Quatuor Hanson (545) (ens. instr.)

Titre(s) : All shall not die / Joseph Haydn, comp. ; Quatuor Hanson, ens. instr.

Editeur(s) : Pantin : Little Tribeca, 2019.

Autres : 2 d.c.

Contient : Quatuor, op. 50 n°6, 'The frog', ré majeur. - Quatuor, op.76 n°2, 'Fifths', ré mineur. - Quartet, op.54 n°2, do majeur. - Quartet, op.33 n°5, 'How do you do ?', sol majeur. - Quartet, op.20 n°5, fa mineur. - Quartet, op.44 n°2, fa majeur.

Résumé : All shall not die fait écho au Non omnis moriar gravé sur la tombe de Joseph Haydn, à Vienne. L'épithaphe latine reconnaît l'immortalité du compositeur à travers son oeuvre, éternelle.

Enregistrer ses quatuors, c'est certes rendre hommage à la figure tutélaire de la période classique, mais c'est surtout faire vivre l'héritage musical de celui qui, posant les fondations du genre, en explora déjà les possibilités timbrales, formelles et stylistiques ! Pour dévoiler cette richesse, les jeunes musiciens ont choisi six quatuors dans lesquels Haydn se montre tour à tour lyrique, baroque, farceur ou dramatique, de la naissance du genre jusqu'à ses premiers frémissements romantiques. .

Notes : Télérama No.3648 p.62 du 17/12/2019. 3/4. - Diapason No.685 p.92 du 23/12/2019. 6/6. - Classica No.218 p.81 du 07/01/2020. 5/5.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Musique pour un instrument : cordes

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/5051083149266_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.17 HAY		Prêt normal	Disponible	Ploufragan
	contemporaine				