

CD

Auteur(s) : Acid Arab (545) (ens. instr.) ;Hadjla, Cheikha (721) (chant) ;Said, Rizan (721) (chant) ;Yildiz, Cem (721) (chant) ;Ammar 808 (590) (interpr.) ;Saidi, Sofiane (721) (chant) ;Wahby, Amel (721) (chant) ;Manel, Radia (721) (chant) ;Filles De Illighadad (Les) (545) (ens. voc. & instr.)

Titre(s) : Jdid / Acid Arab, ens. instr. ; Cheikha Hadjla, chant ; Rizan Said, chant ; Cem Yildiz, chant... [et al.].

Editeur(s) : Bruxelles : Crammed Discs, 2019.

Autres : 1 d.c. . dépliant

Contient : Staifia. - Electrique yarghol. - Nassibi. - Club DZ. - Rimitti dor. - Rajel. - Soulan. - Was was. - Ejma. - Ras el ain. - Malek ya zahri.

Résumé : Avec son irrésistible mélange de musique électronique puissante et de sonorités arabes et moyen-orientales, le groupe parisien a enflammé les scènes et conquis les publics français et internationaux suite à la parution de son premier album Musique de France (2016). Dans cet opus Jdid ("nouveau", "neuf" en arabe), le groupe amplifie le dialogue entre les rives Nord, Sud et Est de la Méditerranée (la rive Nord s'étendant, dans le cas présent, aux berges de la Tamise, de la Spree et de l'Hudson...). Acid Arab y emmène son vocabulaire dancefloor en voyage, avec la participation d'invités triés sur le volet. .

Notes : anne-the. - Télérama No.3640 p.75 du 16/10/2019. 3/4. - Trax No.225 p.82 du 07/10/2019. - Inrockuptibles No.1247 p.52 du 24/10/2019. - Longueur d'Ondes No.91 p.43 du 11/10/2019.

Sujet(s) : Musiques électroniques Influences world

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/0876623008026_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques électroniques	4.522 ACI	Prêt normal	Disponible	Ploufragan