

CD

Auteur(s) : Pavarotti, Luciano (1935-2007) (Chanteur) (Compositeur) ; Lama, Gaetana (Compositeur) ; Leoncavallo, Ruggero (1857-1919) (Compositeur) ; Curtis, Ernesto de (1875-1937) (Compositeur) ; Puccini, Giacomo (1858-1924) (Compositeur) ; Verdi, Giuseppe (1813-1901) (Compositeur) ; Donizetti, Gaetano (1797-1848) (Compositeur) ; Schubert, Franz (1797-1828) (Compositeur) ; Bono (1960-...) (Compositeur) ; Zuccherò (1955-...) (Compositeur) ; Stradella, Alessandro (1643-1682) (Compositeur) ; Eno, Brian (1948-...) (Compositeur) ; Capua, Eduardo Di (1865-1917) (Compositeur) ; Tosti, Francesco Paolo (1846-1916) (Compositeur) ; Howard, Ron (1954-...) (Directeur artistique)

Titre(s) : Pavarotti [enr. sonore] : bande originale du film de Ron Howard / Luciano Pavarotti, T ; Gaetana Lama, comp. ; Ruggero Leoncavallo, comp. ; Ernesto de Curtis, comp... [et al.].

Editeur(s) : Decca, 2019.

Autres : 1 CD (80 min) . 1 livret

Contient : Nessun dorma. - Voce'e notte. - Pour mon âme quel destin. - Una furtiva lagrima. - Celeste Aida. - Me voglio fa'na casa. - Questo o quella. - La donna è mobile. - O soave fanciulla. - E lucevan le stelle. - Vesti la giubba (Live in Philadelphia). - Silenzio cantatore. - A vucchella (Live at Carnegie Hall, New York). - Libiamo ne'lieti calici (Brindisi). - O sole mio (The Three Tenors, Live in Rome, 1990). - Donna non vidi mai (Live in Hyde Park, London). - Miss Sarajevo (Live). - Pietà, signore (Live at Carnegie Hall, New York). - Nessun dorma (Live in Rome, 1990). - Ave Maria, dolce Maria. - Miserere (Live with Zuccherò & Andrea Bocelli). - Ave Maria (Live duet with Bono). - Nessun dorma. - Voce'e notte. - Pour mon âme quel destin. - Una furtiva lagrima. - Celeste Aida. - Me voglio fa'na casa. - Questo o quella. - La donna è mobile. - O soave fanciulla. - E lucevan le stelle. - Vesti la giubba (Live in Philadelphia). - Silenzio cantatore. - A vucchella (Live at Carnegie Hall, New York). - Libiamo ne'lieti calici (Brindisi). - O sole mio (The Three Tenors, Live in Rome, 1990). - Donna non vidi mai (Live in Hyde Park, London). - Miss Sarajevo (Live). - Pietà, signore (Live at Carnegie Hall, New York). - Nessun dorma (Live in Rome, 1990). - Ave Maria, dolce Maria. - Miserere (Live with Zuccherò & Andrea Bocelli). - Ave Maria (Live duet with Bono).

Résumé : L'album puise dans le riche catalogue d'enregistrements de Pavarotti et suit l'arc narratif du film à travers des sélections issues d'opéras tels 'Turandot', 'La Bohème', 'Aida'.. ainsi que des chansons italiennes et des collaborations avec des amis comme Plácido Domingo, José Carreras, U2, Brian Eno... On retrouve également l'enregistrement intégral de 'Donna non vidi mai' de Puccini, qu'il dédia à la Princesse Diana et deux chansons inédites, commercialisées ici pour la première fois : 'Miserere' avec Andrea Bocelli et 'Ave Maria' avec Bono, enregistrées live lors du concert Pavarotti & Friends à Modène en Italie.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201909/0028948348947_thumb.jpg ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201910/01-0028948348947.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201910/02-0028948348947.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201910/03-0028948348947.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201910/04-0028948348947.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/201910/05-0028948348947.mp3>



pavarotti

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Bande originale de film	6 PAV 11	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Camus