

CD

Auteur(s) : Ensemble Organum (Chanteur)

Titre(s) : Plain-chant de la cathédrale d'Auxerre [enr. sonore] : manuscrits du XVIIIe siècle / Ensemble Organum, ens. voc. ; Anonyme, comp.

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 1989.

Autres : 1 CD (66 min) . 1 livret

Contient : Introitus. - Graduale. - Alleluia. - Offertorium. - Communio. - Dominica palmarum. - Responsorium. - Antiphona in choro, oratorio. - Antiphona ad eggesseum chori. - Responsorium in navi. - Introitus. - Graduale. - Alleluia. - Offertorium. - Communio. - Antiphone. - Introitus. - Graduale. - Alleluia. - Offertorium. - Communio. - Dominica palmarum. - Responsorium. - Antiphona in choro, oratorio. - Antiphona ad eggesseum chori. - Responsorium in navi. - Introitus. - Graduale. - Alleluia. - Offertorium. - Communio. - Antiphone.

Résumé : Le diocèse d'Auxerre possédait au XVIIIe siècle un répertoire totalement différent de celui de Rome, tant pour le texte que pour la musique. Il représente l'un des monuments les plus achevés du "gallicanisme" - ce mouvement spirituel, liturgique et artistique qui entendait affirmer les spécificités et les traditions propres à l'Église de France "contre" les rites et traditions romaines.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201910/3149020937310_thumb.jpg ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202002/01-3149020937310.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202002/02-3149020937310.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202002/03-3149020937310.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202002/04-3149020937310.mp3> ; <https://www.gamannecy.com/polysson/202002/05-3149020937310.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.47 ORG contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus