



CD

**Auteur(s)** : Scott, Rhoda (1938-...) (545) (org. hammond) ;Derouineau, Thomas (545) (batt.)

**Titre(s)** : Movin' blues / Rhoda Scott.

**Editeur(s)** : Sunset Records, 2020.

**Autres** : 1 d.c.

**Contient** : Blue law. - Movin' blues. - Caravan. - Blues at the Pinthière. - Come sunday. - Dans ma vie. - Honeysuckle rose. - Watch what happens. - I'm looking for a miracle. - Let my people go. - Prière. - Yes indeed.

**Résumé** : Organiste et chanteuse de jazz américaine, Rhoda Scott est née le 4 juillet 1938, à Dorothy, dans l'état du New Jersey. Enfant, lorsqu'elle jouait sur l'orgue du presbytère où son père était pasteur, elle se mettait pieds nus pour ne pas abîmer le bois du pédalier, une habitude qu'elle a conservée et qui lui a valu le surnom de la femme aux pieds nus. Après des études à la prestigieuse Manhattan School of Music, elle rejoint le Conservatoire de Fontainebleau où elle étudie auprès de Nadia Boulanger. A l'issue de sa formation, Rhoda Scott possède un talent complet qui la rend aussi à l'aise dans la musique classique que dans le jazz, le gospel ou le blues. Cette ambassadrice de l'orgue Hammond aura joué avec les plus grands : Ray Charles, George Benson, Count Basie, Ella Fitzgerald..L'aventure continue ici avec cette formation duo orgue batterie. On pourrait croire que la musique est dépouillée et pour initiés ; elle est au contraire, riche, pleine, dense, groovy, swing, à son image.

**Notes** : Jazz Magazine No.724 p.83 du 11/02/2020. - Soul Bag No.238 p.82 du 07/07/2020. 4/5.

**Lien** : affiche vignette



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	1.1 SCO	Prêt normal	Disponible	Langueux