

CD

Auteur(s) : Metheny, Pat (1954-...) (545) (guit.) ;Conte, Luis (545) (perc.) ;Maret, Grégoire (545) (hrmca) ;Ndegeocello, Meshell (1968-...) (721) (chant) ;Sanchez, Antonio (545) (batt.) ;Simcock, Gwilym (545) (p.)

Titre(s) : From this place / Pat Metheny, guit. ; Luis Conte, perc. ; Grégoire Maret, hrmca ; Meshell Ndegeocello, chant... [et al.].

Editeur(s) : New York : Nonesuch Records, 2020.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : America undefined. - Wide and far. - You are. - Same river. - Pathmaker. - The past in us. - Everything explained. - From this place. - Sixty-six. - Love may take a while.

Résumé : Pat Metheny revient avec un album dans lequel on retrouve 10 compositions originales du guitariste. Il y est accompagné de son batteur de longue date, Antonio Sanchez, de la bassiste Linda May Han Oh, du pianiste Gwilym Simcock ainsi que de l'ensemble Hollywood Studio Symphony dirigé par Joel McNeely. On retrouve également sur cet opus quelques invités spéciaux tels que Meshell Ndegeocello (chant), Grégoire Maret (harmonica) et Luis Conte (percussions). Pendant plus de trois décennies, le guitariste Pat Metheny s'est distingué du courant dominant du jazz, en élargissant et en brouillant les frontières et les styles musicaux. Il a également collaboré avec des artistes majeurs comme Ornette Coleman, Steve Reich, Charlie Haden, Brad Mehldau et bien d'autres. .

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202001/0075597924374_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	1.3 MET	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 MET 7	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.37 MET	Prêt normal	Disponible	Ploufragan