

CD

Auteur(s) : Hurlements d'Léo (Les) (Musicien) ;Montreuil, Johnny (Chanteur) ;Lidiop (Musicien) ;Fifadji, Perrine (Chanteur) ;Aldebert (1973-...) (Chanteur) ;Féloche (1973-...) (Chanteur) ;Bari, Joss (Chanteur) ;Raducanu, Hugo (Artiste de spectacle) ;Chaïma (Artiste de spectacle) ;Eskelina (Chanteur) ;Natty Jean (Chanteur) ;Vintrigner, Florent (Chanteur) ;Daguerre (Chanteur) ;Catineau, Néry (Chanteur) ;Jimenez, Tomas (Artiste de spectacle) ;Sergent Garcia (Chanteur) ;Naour, Erwan (Artiste de spectacle) ;Balik (Chanteur) ;Télégram (Musicien) ;Compagnie Mohein (La) (Musicien) ;[Les]Ogres de Barback (Musicien) ;Babylon Circus (Musicien) ;Duende (Musicien)

Titre(s) : Mondial stéréo [enr. sonore] / Hurlements d'Léo (Les), ens. voc. & instr. ; Johnny Montreuil, chant ; Lidiop, guit. & chant ; Perrine Fifadji, chant... [et al.].

Editeur(s) : Baco Records, 2020.

Autres : 1 CD (62 min) . 1 livret

Contient : Intro'. - Huriya. - Calypso. - Sans visage. - Le mur. - On met les voiles. - Dans nos rêves. - Mamaïla. - Global fantasy. - Papa. - La musique va s'échapper. - Caminando. - Nino leoncito. - Stéréo mondial. - Léo. - Huriya. - Calypso. - Sans visage. - Le mur. - On met les voiles. - Dans nos rêves. - Mamaïla. - Global fantasy. - Papa. - La musique va s'échapper. - Caminando. - Nino leoncito. - Stéréo mondial. - Léo.

Résumé : Les Hurlements d'Léo sont de retour en 2020 avec un album autour du thème de l'exil. Un opus world music auquel de nombreux artistes se sont associés, unissant leurs voix et leurs univers pour lancer ensemble un cri d'alarme : Aldebert, Néry Catineau (Les VRP), Babylon Circus, La Cie Mohein, Daguerre, Danakil, Duende, El Comunero, Eskelina, Féloche, Johnny Montreuil, Joss Bari, La Rue Kétanou, Les Ogres de Barback, Lidiop, Perrine Fifadji, Sergent Garcia, Télégram et Wallace. C'est autour de la situation préoccupante des migrants que les Hurlements d'Léo, sous l'impulsion de leur chanteur Laurent Kebous, présentent ce projet, à travers 13 titres poétiques, réalistes, parfois graves. Toujours amplis d'espérance. Si la teinte générale de Mondial stéréo ne trahit en rien "l'esprit Hurlements", cet album explore de nouveaux sentiers avec des chansons aux accents reggae, rockstady, tzigane, flamenco, soul ou encore éthiopique.

Notes : Textes des chansons.

Sujet(s) : Chansons de variétés (musique prédominante)

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202001/3760248832692_thumb.jpg ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202002/01-3760248832692.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202002/02-3760248832692.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202002/03-3760248832692.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202002/04-3760248832692.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202002/05-3760248832692.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8 HUR	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus