

CD

Auteur(s) : Moraes, Vinicius de (1913-1980) (Auteur d'oeuvres adaptées) ;Costa, Alaide (Chanteur) ;Cardoso, Elizeth (1920-1990) (Chanteur) ;Alves, Lucio (Chanteur) ;Telles, Sylvia (1935-1966) (Chanteur) ;Santos, Agostinho dos (Chanteur) ;Lyra, Carlos (Chanteur) ;Hendricks, Jon (1921-2017) (Chanteur) ;Gilberto, Joao (1931-2019) (Chanteur) ;Bonfa, Luiz (1922-2001) (Chanteur) ;Powell, Baden (1937-2000) (Musicien) ;Laranjeira, Elza (Chanteur) ;Toledo, Rosana (Chanteur) ;Ribeiro, Pery (1937-2012) (Chanteur) ;Lucia, Ana (Chanteur) ;Bruno, Lenita (Chanteur) ;Cariocas (Os) (Musicien)

Titre(s) : Poet of bossa nova (The) [enr. sonore] / Vinicius de Moraes, aut. adapté ; Alaide Costa, chant ; Elizeth Cardoso, chant ; Lucio Alves, chant... [et al.].

Editeur(s) : Aquarela Do Brasil, 2020.

Autres : 1 CD (77 min) . 1 dépliant

Contient : Pela luz dos olhos teus. - A felicidade. - Primeira namorada.

- Valsa de Euridice. - Brigas, nunca mais. - O amor em paz. - Sem você. - Valsa do amor de nos dois. - Coisa mais Linda. - O amor em paz. - Chega de saudade. - Lamento no morro. - A felicidad. - O que tinha de ser. - Samba em preludio. - Chega de saudade. - Você e eu. - Garota de Ipanema. - Insensatez. - Cançao do amor demais. - Agua de beber. - Luciana. - O nosso amor. - Vida bela. - Eurydice. - Canta canta mais. - Nada como ter amor. - Eu nao existo sem você. - O amor em paz. - Pela luz dos olhos teus. - A felicidade. - Primeira namorada. - Valsa de Euridice. - Brigas, nunca mais. - O amor em paz. - Sem você. - Valsa do amor de nos dois. - Coisa mais Linda. - O amor em paz. - Chega de saudade. - Lamento no morro. - A felicidad. - O que tinha de ser. - Samba em preludio. - Chega de saudade. - Você e eu. - Garota de Ipanema. - Insensatez. - Cançao do amor demais. - Agua de beber. - Luciana. - O nosso amor. - Vida bela. - Eurydice. - Canta canta mais. - Nada como ter amor. - Eu nao existo sem você. - O amor em paz.

Résumé : Poète, parolier, essayiste et dramaturge brésilien, Vinícius de Moraes (1913-1980) est devenu une figure de proue de la littérature brésilienne moderne. Il a écrit des centaines de chansons avec son collaborateur de longue date, Antônio Carlos Jobim (1927-1994). Leurs compositions sont devenues de véritables classiques et ont transcendé le genre bossa nova, tout en continuant à être jouées et enregistrées par d'innombrables musiciens à travers le monde.

Notes : Enregistrement remasterisé.

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/8436569194782_thumb.jpg ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202003/01-8436569194782.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202003/02-8436569194782.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202003/03-8436569194782.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202003/04-8436569194782.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202003/05-8436569194782.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	9.97 MOR 2	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Camus