

CD

**Auteur(s)** : Overall, Kassa ;Iyer, Vijay (1971-...) ;Parks, Aaron (1983-...) ;Fortner, Sullivan (1986-...) ;Overall, Carlos ;Davis, Angela (1944-...) ;Charles, Melanie ;Hoard, Jonathan ;Croker, Theo ;Ross, Joel

**Titre(s)** : I think I'm good / Kassa Overall, batt. & chant ; Vijay Iyer, p. ; Aaron Parks, p. & synth. ; Sullivan Fortner, p... [et al.].

**Editeur(s)** : Londres : Brownswood Recordings, 2020.

**Autres** : 1 d.c.

**Contient** : Visible walls. - Please don't kill me. - Find me. - I know you see me. - Sleeping on the train. - Show me a prison. - Halfway house. - Landline. - Darkness in mind. - The best of my life. - Got me a plan. - Was she happy (For Geri Allen).

**Résumé** : Sur ce deuxième album du batteur et compositeur originaire de Seattle, basé à Brooklyn, Kassa Overall, il abolit magistralement les barrières entre le hip hop et la musique jazz. S'inspirant de Karriem Riggins, Madlib et Flying Lotus, il associe l'improvisation jazz à l'ingéniosité du beatmaker. Il est ambitieux autant qu'il est accompli et s'attaque ici à un sujet sérieux. Le disque présente un cadre des plus brillants et des nouveaux arrivants de New York, dont Joel Ross et Morgan Guerin, ainsi que certains de ses grands noms tels que Brandee Younger et Theo Croker. Un album qui essaye de parler de l'état contemporain de l'Amérique. .

**Notes** : Jazz Magazine No.725 p.52 du 12/03/2020. 1/1.

**Sujet(s)** : Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/5060180324285\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/5060180324285_thumb.jpg)

**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.384 KAS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan