

CD

**Auteur(s)** : Wilson, Jonathan (1974-...) (230) (comp., chant, guit.)

**Titre(s)** : Dixie blur / Jonathan Wilson, comp., chant, guit.

**Editeur(s)** : Londres : Bella Union Records, 2020.

**Autres** : 1 d.c. . dépliant

**Contient** : Just for love. - '69 Corvette. - New home. - So alive. - In heaven making love. - Oh girl. - Pirate. - Enemies. - Fun for the masses. - Platform. - Riding the blinds. - El camino real. - Golden apples. - Korean tea.

**Résumé** : L'artiste, acclamé par la critique, multi-instrumentiste et producteur a passé ces dernières années sur les routes, accompagnant Roger Waters en tant que directeur musical, guitariste et chanteur : il était en charge des parties de chant de David Gilmour. Suite à cette tournée, Wilson a choisi de quitter temporairement son studio de Los Angeles pour partir à Nashville. Il y a ainsi créé Dixie blur, son album le plus personnel. Il suffit d'écouter les titres So alive, '69 Corvette et Korean tea pour saisir sa vision. Les chansons évoquent ses racines sudistes, musicalement (influences folk et country très présentes) mais aussi à titre personnel. L'album a été enregistré à Nashville avec un noyau de musiciens d'exception. Le résultat est un album éblouissant et riche rempli de chaleur et d'émotions. .

**Notes** : Rock & Folk No.631 p.79 du 24/02/2020. 4/5. - RollingStone No.122 p.74 du 26/02/2020. 4/5. - Inrockuptibles No.1267 p.57 du 11/03/2020. - Sélection FIP de Mars 2020. 20/20.

**Sujet(s)** : Rock et variétés internationales apparentées Néo folk

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/5400863024062\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202002/5400863024062_thumb.jpg)



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.33 WIL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Pop - Rock	2 WIL 3	Prêt normal	Disponible	Plérin