

CD

Auteur(s) : Melingo (1957-...) (230) (comp., chant & divers instruments) ; Celeste Torre, Maria (721) (chant) ; Calamaro, Andrés (1961-...) (721) (chant) ; Pepa (721) (chant) ; Ringes, Stefanie (721) (chant) ; Zavaleta, Miguel (1955-...) (721) (chant) ; Melingo Torre, Félix (721) (chant) ; Noy, Fernando (721) (chant) ; Symns, Enrique (721) (chant) ; Capossela, Vinicio (1965-...) (721) (chant) ; Tipica Melingo (La) (545) (ens. instr.)

Titre(s) : Oasis / Melingo, comp., chant & divers instruments ; Maria Celeste Torre, chant ; Andrés Calamaro, chant ; Pepa, chant... [et al.].

Editeur(s) : Vincennes : Buda Musique, 2020.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : El oráculo. - La búsqueda. - Caminito. - Camino y hablo solo. - Soy un virus. - Caminito rebético. - Navegantes. - Hécate. - Cavalier King Charles. - El blues rebético de 7 vidas. - ! Esta vivo !. - Oasis. - El sueño del éxodo.

Résumé : Figure mythique de la scène rock argentine devenue sur le tard le chantre d'un tango âpre et déglingué, ce chanteur, clarinettiste et compositeur, est à lui seul un kaleïdoscope. Naviguant entre pop, rock, dub, classique, folklore et tango, il a, depuis la fin des années 1970, traversé plusieurs vies qu'il a grillées par les deux bouts. A partir de 2014, il imagine le récit de Linyera : un personnage double de lui-même, prétexte à un voyage aux origines du tango et au sein de son propre arbre généalogique, dont Oasis est le dernier volet d'une trilogie. .

Notes : Télérara No.3662 p.62 du 19/05/2020. 3/4. - Sélection FIP de Avril 2020. 20/20.

Sujet(s) : Musiques du monde Argentine, Paraguay, Uruguay : Variété et chanson

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202005/3341348603599_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	9.992 MEL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan