

CD

**Auteur(s)** : Hassell, Jon (1937-...) (230) (comp. & trp.)

**Titre(s)** : Seeing through sound : pentimento vol.2 / Jon Hassell, comp. & trp.

**Editeur(s)** : [S.l.] : Ndeya, 2020.

**Autres** : 1 d.c.

**Contient** : Fearless. - Moons of titan. - Unknow wish. - Delicado. - Reykjavik. - Cool down coda. - Lunar. - Timeless.

**Résumé** : Cet album est le compagnon de session de Listening to pictures (Pentimento volume one) sorti en 2018 et qui mit un terme à près de 10 ans de silence discographique. Sur cet enregistrement, le trompettiste américain poursuit son travail entre musique minimaliste, héritier d'amis et collaborateurs tels que Terry Riley, LaMonte Young ou de figures emblématiques telles que Karlheinz Stockhausen et son amour pour les nouvelles technologies, qu'il partage avec son ami Brian Eno. Le tout avec un petit côté tribal / ambient qui fait de lui le pionnier du mouvement "fourth world" depuis bien longtemps. .

**Notes** : Rock & Folk No.636 p.67 du 22/07/2020. 3/5. - Jazz Magazine No.730 p.51 du 07/09/2020. 1/1. - Magic No.222 p.29 du 06/08/2020. 4/6.

**Sujet(s)** : Musiques électroniques Ambient, downtempo, trip hop, électro-dub, lounge music

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202006/5060384617701\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202006/5060384617701_thumb.jpg)



## Exemplaires

| Espace  | Localisation        | Cote      | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------------|-----------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Jazz - Blues - Soul | 1.385 HAS | Prêt normal | Disponible    | Ploufragan     |