



CD

Auteur(s) : Orchestre national de jazz (Paris) (545) (ens. instr.)

Titre(s) : Dancing in your head[s] / Orchestre National de Jazz, ens. instr.

Editeur(s) : Paris : ONJ Records, 2020.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Feet music (Including Open to the public). - Jump street. - City living. - Good old days (Including Mob job & Street woman). - Something sweet, something tender. - Dogon A.D. - Lonely woman. - Kathelin Gray. - Theme from a symphony (Macho woman).

Résumé : Mu par le désir de partager l'incroyable pouvoir de jubilation collective que revêt la musique du saxophoniste américain Ornette Coleman, et de donner à entendre son oeuvre sous un nouveau jour, Frédéric Maurin a confié les arrangements de ce programme à Fred Pallem, pour qui Coleman occupe également une place essentielle dans son jardin secret. Porté par un orchestre électrique articulé autour d'une puissante section de soufflants et d'une rythmique acérée où se mêlent savamment divers profils, entre solistes affranchis et musiciens aguerris aux pupitres, Dancing in your head(s) revisite des morceaux empruntés à différentes périodes créatrices d'Ornette Coleman, mais aussi à d'autres artistes de la galaxie qu'il a engendrée - Julius Hemphill, Eric Dolphy et Tim Berne - tout aussi libres et innovateurs. Une relecture totalement inédite de ce répertoire privilégiant le groove, la fête et la transe. .

Notes : Jazz Magazine No.730 p.55 du 07/09/2020. 1/1.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Free Jazz et filiations

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202007/3521383458815_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.362 ORC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan