

CD

Auteur(s) : Pierpoljak (1964-...) ;Daddy Mory (1973-...)

Titre(s) : Roue tourne Igo (La) / Pierpoljak, chant ; Daddy Mory, chant.

Editeur(s) : Paris : Vercyords, 2020.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Triomphe de l'amour. - Clarks aux pieds. - Jeu de con. - Beber. - Les anges aux dents cassés. - Igo. - 2min40. - Trash com. - Pénave. - Geuler c'est pas la peine. - 7 ans de malheur.

Résumé : Quand le 10 avril 2017 la porte de sa cellule se referme sur lui, Pierpoljak ne sait pas encore quand et comment sortira son prochain album, mais il sait déjà que le titre sera cette phrase énigmatique inscrite sur le mur : La roue tourne igo. La première chose qu'il aperçoit ce jour-là deviendra un leitmotiv lui permettant de s'accrocher. Trois ans après, l'album est là : une écriture ciselée sur des instrumentaux de reggae moderne et des mélodies dont lui seul a le secret. En 11 titres, Pierpoljak nous livre des pensées intimes inspirées par ces quelques mois à l'ombre et par la vie plus généralement. Comme à son habitude, il se pose également en fin analyste de notre société actuelle... Comme par exemple Trash com où il évoque la souffrance animale dans les abattoirs, ou encore Clarks aux pieds, avec Daddy Mory en invité, véritable tube en puissance qui rend hommage à la chaussure iconique du reggae jamaïquain. .

Notes : Reggae Vibes No.72 p.56 du 07/10/2020. - FrancoFans No.84 p.74 du 06/08/2020.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Reggae pop

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202007/3760220462763_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8.616 PIE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Chanson francophone	1.6 PIE	Prêt normal	Disponible	Plérin