

CD

Auteur(s) : Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) (Compositeur) ;Benevoli, Orazio (1605-1672) (Compositeur) ;Giamberti, Giuseppe (1600-1662) (Compositeur) ;Beretta, Francesco (1640-1694) (Compositeur) ;Merula, Tarquinio (1595-1665) (Compositeur) ;Cavalli, Francesco (1602-1676) (Compositeur) ;Cazzati, Maurizio (1616-1678) (Compositeur) ;Daucé, Sébastien (1980-...) (Conducteur) ;Ensemble Correspondances (Musicien)

Titre(s) : Messe à quatre chœurs [enr. sonore] / Marc-Antoine Charpentier, comp. ; Orazio Benevoli, comp. ; Giuseppe Giamberti, comp. ; Francesco Beretta, comp... [et al.].

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 2020.

Autres : 1 CD (80 min) . 1 livret

Contient : Sub tuum praesidium, H.28. - Salve caput sacrosanctum. - Sonata a 12, ré mineur. - Magnificat. - Credidi propter quod. - Missa Mirabiles elationes maris. - Similabo eum viro sapienti. - Missa Mirabiles elationes maris. - Missa Si deus pro nobis. - Missa Mirabiles elationes maris. - Messe pour les trépassés, H.2. - Messe à 4 chœurs, H.4. - Domine salvum fac regem, H.285. - Sub tuum praesidium, H.28. - Salve caput sacrosanctum. - Sonata a 12, ré mineur. - Magnificat. - Credidi propter quod. - Missa Mirabiles elationes maris. - Similabo eum viro sapienti. - Missa Mirabiles elationes maris. - Missa Si deus pro nobis. - Missa Mirabiles elationes maris. - Messe pour les trépassés, H.2. - Messe à 4 chœurs, H.4. - Domine salvum fac regem, H.285.

Résumé : Paris 1665 : un jeune compositeur entreprend un voyage à Rome. La route s'annonce longue, jalonnée d'étapes et riche de rencontres pour Charpentier... C'est à un parcours initiatique imaginaire que nous convie Sébastien Daucé, de Crémone (Merula) à Rome (Beretta), en passant par Venise (Cavalli) et Bologne (Cazzati). Voyage dans l'espace, voyage dans le temps aussi : celui de l'inspiration d'un compositeur dont les oeuvres futures garderont la mémoire des couleurs d'Italie, en témoigne la magnifique Messe à 4 chœurs.

Sujet(s) : Récital d'orchestres, chefs d'orchestres

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202009/3149020941928_thumb.jpg ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202011/01-3149020941928.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202011/02-3149020941928.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202011/03-3149020941928.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202011/04-3149020941928.mp3> ;<https://www.gamannecy.com/polysson/202011/05-3149020941928.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 CHA 43 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus