

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur)
;Kurtág, György (1926-...) (Compositeur) ;Zimmermann, Tabea
(1966-...) (Musicien)

Titre(s) : Solo II [enr. sonore] : Tabea Zimmermann plays Bach and
Kurtág / Johann Sebastian Bach, comp. ; György Kurtág, comp. ;
Tabea Zimmermann, alto.

Editeur(s) : Myrios Classics, 2020.

Autres : 1 CD (53 min) . 1 livret

Contient : Suite N°3 for violoncello solo, BWV.1009, ut majeur. -
Signs, games and messages for viola. - Suite N°4 for violoncello solo,
BWV.1010, mi bémol majeur. - Suite N°3 for violoncello solo,
BWV.1009, ut majeur. - Signs, games and messages for viola. - Suite
N°4 for violoncello solo, BWV.1010, mi bémol majeur.

Résumé : Altiste virtuose à la carrière internationale, Tabea
Zimmermann nous rappelle, dans le livret de cet album "Nous avons
besoin de la musique de Bach" : une vérité simple qui trouve tout son
fondement dans sa version pour alto des suites pour violoncelle. Un
son unique, un phrasé sûr et chantant, la danse au bout des doigts et
l'éternelle spiritualité qui fait cette musique. Tabea a fait le choix de
coupler cette oeuvre majeure avec les six pièces pour Alto du
compositeur contemporain Georgy Kurtág. Une rencontre au sommet
de la mélodie et du son et du coup une parenté musicale certaine,
mise en valeur par Tabea Zimmermann avec brio.

Notes : Télérama No.3693 p.65 du 21/10/2020. 4/4.

Sujet(s) : Musique pour un instrument : alto

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202009/4260183510260_thumb.jpg ;
<https://www.gamannecy.com/polysson/202010/01-4260183510260.mp3> ;
<https://www.gamannecy.com/polysson/202010/02-4260183510260.mp3> ;
<https://www.gamannecy.com/polysson/202010/03-4260183510260.mp3>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 BAC 11.42 contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus