

CD

**Auteur(s)** : Händel, Georg Friedrich (1685-1759) (230) (comp.)  
;Hantaï, Pierre (1964-...) (545) (clav.)

**Titre(s)** : Suites pour clavecin / Georg Friedrich Händel, comp. ; Pierre Hantaï, clav.

**Editeur(s)** : Nantes : Mirare, 2020.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : Suite N°1, HWV.426, la majeur. - Suite N°2, HWV.427, fa majeur. - Suite N°3, HWV.428, ré mineur. - Fugue, HWV.610, ut mineur. - Suite N°4, HWV.429, mi mineur.

**Résumé** : Best seller européen, les Suites de 1720 sont loin d'avoir retrouvé, au concert comme au disque, la place éminente qui fut la leur. La faute à l'anathème du "pape" Gustav Leonhardt, qui a toujours boudé Händel, et qui l'a fait savoir ? Au compositeur lui-même, virtuose saisissant, mais plus pressé de composer pour l'opéra ? A des enregistrements souvent agréables mais trop rarement dus aux plus fortes personnalités de leur génération ? Trois décennies après l'exception de Scott Ross, Pierre Hantaï à son tour entend bien réhabiliter Händel claveciniste. .

**Notes** : Téléràma No.3708 p.55 du 02/02/2021. 4/4. - Diapason No.696 p.72 du 11/02/2021. 6/6. - Classica No.231 p.100 du 09/04/2021. 5/5.

**Sujet(s)** : Musique classique (Musique savante occidentale) Musique pour un instrument : clavecin

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202010/3760127224815\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202010/3760127224815_thumb.jpg)



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.06 62 HAN contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan