

CD

Auteur(s) : Shame (545) (ens. voc. & instr.)

Titre(s) : Drunk tank pink / Shame, ens. voc. & instr.

Editeur(s) : Bloomington, Etats-Unis : Dead Oceans, 2021.

Autres : 1 d.c.

Contient : Alphabet. - Nigel hitter. - Born in Luton. - March day. - Water in the well. - Snow day. - Human, for a minute. - Great dog. - 6/1. - Harsh degrees. - Station wagon.

Résumé : Avec Shame, rien n'est une affaire de consensus, ni de concessions. C'est un moment d'abandon, une quête du plus profond de soi qui donne vie à la puissance libératrice du post punk qui caractérise le quintet natif de Brixton. Ils reviennent en force avec leur second album via Dead Oceans. Il y a des moments où il faut presque tendre l'oreille pour vérifier que c'est bien le même groupe qui a fait l'album Songs of praise en 2018. Tel est le bon en avant que Shame a fait, en passant de l'émeute post-punk de leurs débuts à l'aventurisme tentaculaire de cet opus. Enregistrées dans le mythique studio de La Frette en France, les chansons s'enchaînent et prennent des directions inattendues. Le résultat est là, une perle post-rock rare !. .

Notes : Fabrice. - Textes des chansons. - Télérama No.3705 p.51 du 21/01/2021. 3/4. - Rock & Folk No.642 p.65 du 21/01/2021. 3/5. - Rock & Folk No.642 p.85 du 01/02/2021. 3/5.

Sujet(s) : Rock et variétés internationales apparentées Noisy pop, noisy rock, indie rock

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202012/0656605150420_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	2 SHA 6	Prêt normal	Sorti	Langueux
Musique	Pop - Rock	2.65 SHA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan