

CD

**Auteur(s)** : Löffler, Christian (230) (arr.)

**Titre(s)** : Parallels : shellac reworks / Christian Löffler, arr.

**Editeur(s)** : Berlin : Deutsche Grammophon, 2021.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : Parsifal. - Moldau. - Dir jehova. - Gavotte. - Nocturne. - Nadir. - Pastoral. - Fate. - Freiyheit. - Funebre.

**Résumé** : Après un premier EP dédié aux oeuvres de Beethoven, commémorant le 250ème anniversaire du compositeur, Christian Löffler s'est réapproprié ici certains des premiers enregistrements de Deutsche Grammophon dont les disques Shellac enregistrés dans les années 1920 et 1930 et offrant une deuxième vie à ces enregistrements originaux centenaires. Il a sélectionné parmi ces enregistrements récemment numérisés, une collection qui s'étend de Bach à Bizet, donnant une nouvelle résonance aux partitions de ces grands compositeurs. Mélancolique, éthérée et percutante, la musique de Christian Löffler fusionne avec élégance Techno, Ambient et musique acoustique, et donne au DJ et producteur une place à part dans le paysage de la musique électronique. .

**Notes** : Anne-the.

**Sujet(s)** : Musiques électroniques Ambient, downtempo, trip hop, électro-dub, lounge music

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202101/0028948396603\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202101/0028948396603_thumb.jpg)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques électroniques	4.56 LOF	Prêt normal	Disponible	Ploufragan