just-dropped-in-to-see-what-condition-my-rendition-was-in

CD

Auteur(s) : Sharon Jones & the Dap-Kings
Titre(s) : Just dropped in to see what condition my rendition was in ! / Sharon Jones & the Dap-Kings, ens. voc. & instr.
Editeur(s) : New York : Daptone Records, 2020.
Autres : 1 d.c.
Contient : Signed, sealed, delivered I'm yours. - Little by little. - Just dropped in (To see what condition my condition was in). - Here I am baby. - What have you done for me lately ?. - Take me with U. - This land is your land. - Inspiration information. - Giving up. - Rescue me. - In the bush. - It hurts to be alone. - Trespasser.
Résumé : Tout au long de leur carrière, Sharon Jones et les Dap-Kings sont restés très demandés tant en public qu'en privé pour recréer et souvent ré-imaginer des chansons d'autres artistes. Le plus souvent, ces reprises ont été enregistrées à la demande : commandées pour être placées dans des films, des programmes télévisés, des albums hommage ou des samples. Cet album compile certaines de leurs interprétations les plus populaires ainsi que des oeuvres inédites. Bien que le groupe ait principalement construit sa carrière sur un catalogue prolifique d'originaux, ces incursions dans les compositions d'autres artistes mettent à nu leur talent pour l'arrangement et les prouesses inégalées en studio qui leur ont valu leur réputation de The Baddest Band in the Land. Inclus des reprises de Stevie Wonder, Janet Jackson, Prince, Aretha Franklin, Bob Marley, The Marvelettes et bien d'autres. .
Notes : RollingStone No.130 p.82 du 02/03/2021. 4/5. - Soul Bag No.241 p.90 du 08/03/2021. 3/5.
Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Soul-funk, soul psychédélique, P-funk
Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202101/082313400 6621_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.413 JON	Prêt normal	Disponible	Ploufragan