

CD

Auteur(s) : Méliès, Arman (1972-...)

Titre(s) : Laurel canyon / Arman Méliès, comp., chant & divers instruments.

Editeur(s) : France : Royal Bourbon, 2021.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Avalon. - Météores. - La soif. - Modesta. - Amor drive. - Une promesse. - La mêlée. - Laurel canyon. - Vise le coeur.

Résumé : Arman Méliès clôt sa Trilogie américaine avec un album de folk crépusculaire où sa voix, libérée, reprend le premier rôle. Fermez les yeux, vous êtes en Amérique, troisième et dernière étape du voyage fantasmé d'Arman Méliès. Laurel Canyon brille d'une folk électrique éclairée des expérimentations de ses deux disques frères : musiques électroniques pour Roden Crater et post-rock sur Basquiat's Black Kingdom. Préparez-vous à un chant habité, comme si l'envie de chair et de sang dans les chansons passait autant par une musique sans artifices que par cette voix qui prend totalement possession des lieux visités, dans un français au phrasé anguleux, au vocabulaire riche et d'une poésie à la patine européenne. Des guitares électriques telluriques s'abattent tels des éclairs sur Laurel Canyon et La Mêlée, une pause contemplative ramène le calme au milieu de Modesta ou durant l'instrumental Amor Drive. On se perd dans la Bible Belt où un banjo vient nous sauver de justesse dans La Soif. Tandis que des cordes orageuses à la Ennio Morricone viennent dégager l'horizon de Météores, chanté en duo avec Hubert- Felix Thiéfaïne. Sur les traces d'anglo-saxons indociles comme Neil Young, les Doors ou Springsteen, ce rock dessine les contours des paysages rougeoyants dans une production confiée au fidèle de longue date Antoine Gaillet et mixée par Florian Monchatre. A la manière de Bashung, Murat ou Manset, le français ne l'empêche nullement de passer les frontières pour coller à des volontés soniques aussi libres que ses passions musicales et investir les univers de ceux qui l'inspirent. .

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3713 p.55 du 09/03/2021. 3/4. - FrancoFans No.87 p.72 du 02/02/2021.

Sujet(s) : Chanson francophone Chansons de variétés (musique prédominante)

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202101/3700604731887_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Chanson francophone	8 MEL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Chanson francophone	8.5 MEL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan