

CD

Auteur(s) : Fleet Foxes

Titre(s) : Shore / Fleet Foxes, ens. voc. & instr.

Editeur(s) : Amsterdam : Anti-, 2020.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Wading in waist-high water. - Sunblind. - Can I believe you. - Jara. - Featherweight. - A long way past the past. - For a week or two. - Maestranza. - Young man's game. - I'm not my season. - Quiet air/Gioia. - Going-to-the-sun road. - Thymia. - Cradling mother, cradling woman. - Shore.

Résumé : Robin Pecknold de Fleet Foxes commente : "Shore est un soulagement, comme lorsque vos pieds touchent enfin le sable après avoir été pris dans un ravin. C'est une célébration de la vie face à la mort, qui honore nos héros musicaux perdus, de David Berman à John Prine, de Judee Sill à Bill Withers, qui embrasse la joie et le réconfort qu'ils ont apportés à nos vies et qui honore leur mémoire. Shore est un objet en lévitation entre les champs magnétiques du passé et du futur". Shore est sorti en digital dans son intégralité à l'équinoxe d'automne (22/09) en même temps qu'un film de paysage en Super-16 mm capturé et monté dans l'état de Washington par la cinéaste Kersti Jan Werdal. L'album a été enregistré dans le nord de l'état de New York au studio Long Pond d'Aaron Dessner, à Paris aux Studios St. Germain, à Los Angeles au légendaire Vox, à Long Island City à la Mine de Diamant et à New York à l'Electric Lady. .

Notes : Textes des chansons. - Rock & Folk No.643 p.64 du 01/03/2021. 4/5.

Sujet(s) : Rock et variétés internationales apparentées Pop ' indie '

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202010/8714092844429_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.24 FLE	Prêt normal	Disponible	Ploufragan