

CD

Auteur(s) : Allen, Tony (1940-2020) (545) (perc.) ; Skepta (721) (chant) ; Okri, Ben (721) (chant) ; Sampa The Great (1994-...) (721) (chant) ; Lord Jah-Monte Ogbon (721) (chant) ; Tsunami (721) (chant) ; Nah Eeto (721) (chant) ; Zelooperz (721) (chant) ; Koreatown Oddity (721) (chant) ; Lava La Rue (721) (chant) ; Jae, Jeremiah (721) (chant) ; Brown, Danny (721) (chant) ; Nate Bone (721) (chant) ; Marlowe (545) (ens. voc. & instr.)

Titre(s) : There is no end / Tony Allen, perc. ; Skepta, chant ; Ben Okri, chant ; Sampa The Great, chant... [et al.].

Editeur(s) : Londres : Decca, 2020.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Tony's praeludium. - Stumbling down. - Crushed grapes. - Très magnifique. - Mau mau. - Coonta kinte. - Rich black. - One inna million. - Gang on holiday (Em I go we ?). - Deer in headlights. - Hurt your soul. - My own. - Cosmosis. - There's no end.

Résumé : Le 30 Avril 2021, un an jour pour jour après sa mort, sort son album There is no end (Il n'y a pas de fin)... C'est un album unique. Un mix de son hip hop, afrobeat, soul, break beat... Le concept et la volonté de Tony était de travailler avec des artistes plus jeunes, et surtout avec la nouvelle génération de rappeurs, et leur donner une voix dans cette période de turbulence globale où la musique n'a jamais été aussi importante, pas nécessairement comme "l'arme du futur" dont parlait Fela dans ses chansons violemment politiques, mais aussi comme médecine pour guérir un monde aujourd'hui fracturé. .

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3720 p.50 du

27/04/2021. 4/4. - Rock & Folk No.645 p.82 du 27/04/2021. 3/5.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Hip Hop, Rap

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202102/0602507345464_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.384 ALL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 ALL 7	Prêt normal	Disponible	Plérin