outlaw-r-b

CD

Auteur(s) : Night Beats (545) (ens. voc. & instr.)
Titre(s) : Outlaw R&B / Night Beats, ens. voc. & instr.
Editeur(s) : Londres : Fuzz Club Records, 2021.
Autres : 1 d.c.
Contient : Stuck in the morning. - Revolution. - New day. - Hell in Texas. - Thorns. - Never look back. - Shadow. - Crypt. - Cream Johnny. - Ticket. - Holy roller.
Résumé : Night Beats présente son cinquième album. Réalisé au plus fort des incendies de Californie (où Danny 'Lee Blackwell' -chanteur/guitariste/leader du groupe- réside désormais), des émeutes dans les rues et d'une nation en état d'urgence, Outlaw R&B offre un son garage-rock psychédélique et infusé de R&B qui "baigne dans un bonheur post-apocalyptique". Danny poursuit : "Après avoir été enfermé, je me suis enfermé avec des films d'Akira Kurosawa et des conserves. C'est le résultat de nuits blanches passées à écouter le monde s'écrouler devant ma fenêtre. Je chante le désespoir et la perte, tout en souriant face à un avenir incertain." Avec quatre albums, Night Beats a acquis la réputation d'être l'un des meilleurs pourvoyeurs d'hédonisme rock'n'roll contemporain. Ils ont été acclamés par la critique, ont effectué des tournées en Amérique du Nord et du Sud, en Europe, en Asie et en Afrique du Sud et ont partagé la scène avec des artistes comme The Black Angels, Roky Erickson, The Jesus and Mary Chain, BRMC, The Zombies, Black Lips, Ty Segall et Thee Oh Sees. .
Notes : Rock & Folk No.647 p.66 du 22/06/2021. 4/5.
Sujet(s) : Rock et variétés internationales apparentées Rock garage
Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202104/5060467886703_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Pop - Rock	2.61 NIG	Prêt normal	Disponible	Ploufragan