

CD

Auteur(s) : Milburn, Amos (1927-1980) (545) (p. & chant) ; Moore, Johnny (1938-2008) (545) (trp.) ; Timmons, Terry (1927-1970) (721) (chant) ; Lewis, Smiley (1913-1966) (721) (chant) ; Duke Henderson (1925-1973) (721) (chant) ; Dash, Julian (545) (saxo. ténor) ; Rhodes, Todd (721) (chant) ; Slay, Emmitt (721) (chant) ; Gayten, Paul (1920-1991) (545) (p.) ; Laurie, Annie (721) (chant) ; Rushing, Jimmy (1903-1972) (721) (chant) ; Professor Longhair (1918-1980) (721) (chant & p.) ; Archibald (721) (chant) ; Brown, Gatemouth (721) (chant) ; Douglas, Tom (721) (chant) ; Carter, Goree (1930-1990) (721) (chant) ; Thompson, Sonny (545) (p.) ; Glosson, Lonnie (1908-2001) (545) (hrmca) ; Jackson, Freddie (1958-...) (721) (chant) ; Charles, Ray (1930-2004) (545) (p. & chant) ; Vinson, Eddie (1917-1988) (545) (saxo.) ; Little Walter (1930-1968) (545) (hrmca & chant) ; Smith, Bobby (1936-2013) (545) (guit.) ; Williams, Lester (721) (chant) ; Glenn, Lloyd (1909-1985) (230) (comp. & p.) ; Burrage, Harold (1931-1966) (721) (chant) ; Brown, Roy (1925-1981) (545) (p. & chant) ; Jewel King (721) (chant) ; Boze, Calvin (1916-1970) (545) (trp.) ; Darnell, Larry (1928-1983) (721) (chant) ; Jordan, Louis (1908-1975) (545) (saxo. & clar.) ; Garlow, Clarence (545) (guit. & chant) ; Thomas, Joe (721) (chant) ; Harris, Wynonie (721) (chant) ; Walker, Mel (721) (chant) ; McCracklin, Jimmy (1921-2012) (545) (p.) ; T-Bone Walker (1910-1975) (721) (chant & guit.) ; Liggins, Joe (1915-1987) (721) (chant & p.) ; Sugar Chile Robinson (721) (chant) ; Brown, Charles (1922-1999) (721) (chant & p.) ; Fats Domino (1928-2017) (545) (p. & chant) ; McGhee, Stick (1917-1961) (721) (chant & guit.) ; Bradshaw, Tiny (1905-1958) (545) (batt. & p.) ; Brown, Ruth (1928-2006) (721) (chant) ; Little Esther (721) (chant) ; Morris, Joe (545) (cb.) ; Tate, Laurie (721) (chant) ; Doc Sausage (721) (chant) ; Mayfield, Percy (1920-1984) (721) (chant) ; Hooker, John Lee (1917-2001) (230) (comp., chant, guit.) ; Dixon, Floyd (1929-2006) (721) (chant & p.) ; Tibbs, Andrew (1929-1991) (721) (chant) ; Little Willie Littlefield (1931-...) (545) (p.) ; Rivers, Candy (721) (chant) ; King Perry (1920-1990) (545) (saxo. & chant) ; Crudup, Arthur 'Big Boy' (230) (comp., chant, guit.) ; Foley, Red (721) (chant) ; Grant, Cecil (721) (chant) ; Cousin Joe (1907-1989) (721) (chant) ; Wright, Billy (721) (chant) ; Rogers, Jimmy (1924-1997) (545) (guit. & chant) ; Bartholomew, Dave (1920-2019) (230) (comp., chant & trp.) ; Millinder, Lucky (1900-1966) (545) (p.) ; Gant, Cecil (1913-1951) (721) (chant) ; Glover, Henry (721) (chant) ; Robinson, Hubert (721) (chant) ; Batholomew, Dave (721) (chant) ; Stevenson, Kitty (721) (chant) ; Singer, Hal (1919-2020) (545) (saxo.) ; Powell, Chris (721) (chant) ; Otis, Johnny (1921-2012) (545) (batt. & p.) ; Smilin' Joe (721) (chant) ; Greer, John (721) (chant) ; Jones, Mari (721) (chant) ; Grimes, Tiny (1916-1989) (721) (chant) ; Humes, Helen (1913-1981) (721) (chant) ; Mullican, Moon (1909-1967) (721) (chant) ; Singleton, Charlie (721) (chant) ; Render, Rudy (721) (chant) ; Scott, Mabel (1915-2000) (721) (chant) ; Hill Louis, Joe (1921-1957) (230) (comp., chant, guit.) ; Muddy Waters (1915-1983) (230) (comp., chant, guit.) ; Bond, Johnny (721) (chant) ; Sykes, Roosevelt (1906-1983) (721) (chant & p.) ; Julia Lee and her Boyfriends (545) (ens. voc. & instr.) ; Delta Rhythm Boys (The) (545) (ens. voc. & instr.) ; Bobby Nunn & the Robbins (545) (ens. voc. & instr.) ; Roy Milton and his Solid Senders (545) (ens. instr.) ; Baby Face Leroy Trio (545) (ens. voc. & instr.) ; Pied Pipers (The) (721) (ens. voc.) ; Robins (The) (545) (ens. voc. & instr.) ; Five Blind Boys of Mississippi (The) (721) (ens. voc.) ; Three Blazers (The) (545) (ens. instr.) ; Dominoes (The) (545) (ens. voc. & instr.) ; Orioles (The) (545) (ens. voc. & instr.) ; 5 Blue Flames (545) (ens. instr.) ; Keys (The) (545) (ens. voc. & instr.) ; Ray-O-Vacs (The) (545) (ens. voc. & instr.) ; Thomas, Rufus (1917-2001) (721) (chant)



Titre(s) : Rhythm & blues chronology, vol. 7 (A) : 1950 / Amos Milburn, p. & chant / Johnny Moore, trp. / Terry Timmons, chant... [et al.] ; Rufus Thomas, chant.

Editeur(s) : Londres, Royaume-Uni : Rhythm & Blues Records, 2021.

Autres : 4 d.c.

Contient : Bad bad whiskey. - Teardrops from my eyes. - Well, oh well. - Drinkin' wine spo-dee-o-dee. - The fat man. - Trouble blues. - Hi yo. - Old time shuffle blues. - 3x7 = 21 (1950 recordings). - Pink champagne. - Mistrutin' blues. - Sittin' on it all the time. - Page boy shuffle. - Bon ton rouda. - Saturday night fish fry. - For you my love. - Safronia B. - Please send me someone to love. - Let's rock a while. - Breakin up the house. - Love don't love nobody. - She walks right in. - Anytime anyplace anywhere. - Rock around the clock. - Rag mop. - Bald head. - Country boy. - After hours. - I just keep loving her. - Mama's clock stopped ticking. - Good man blues. - Happy lucky local blues. - Dirty people. - Worried woman blues. - Duck fever. - Ain't it lonesome. - The four brothers. - I ain't gonna let you in. - Long moan. - Beulah. - Cupid's boogie. - Back biting woman. - Jump and grunt. - See see rider. - Gotta cut out. - Goin' away baby. - Pan american boogie. - Freight train boogie. - Hey Jack !. - Strollin' with bones. - Strange woman. - Blue light boogie (Pts 1 & 2). - Sticks and stones. - Weeping willow blues. - Down in the bottom. - Beer bootle boogie. - Walking the chalk line. - Shake baby shake. - Shuffle shuck. - Raid on a cedar street. - Lost dream blues. - Come on let's boogie. - Rollin' the blues. - After sundown. - So many beautiful women. - Disgusted. - Waiting and drinking. - Boogie in the park. - Evans shuffle. - Put me to bed. - In the wilderness. - Dreaming blues. - Chicken-a-la-blues. - Lotsa poppa. - Real lovin' mama. - You're fine but not my kind. - Praying for your return. - Daddy on my mind. - Everything's gonna be alright. - My big brass bed is gone. - My baby. - Got two arms. - Hobo boogie. - Mad man blues. - Mean old Santa Fe. - It ain't right. - How long the train's been gone. - Goin' back to New Orleans. - Well, oh well. - Besame mucho. - Cute tee. - Ain't gonna do it. - Nightless lover. - Natural born lover. - Junior jives. - That's what the good book says. - Can't get enough of that stuff. - Blues for the nightowls. - Crescent city bounce. - Happy pay day. - Million dollar secret. - Alligator meat. - Flying saucer boogie. - Rock it. - Let it roll again. - We're gonna rock. - Rollin' and trumblin'. - Baby, you've been wrong. - Old woman boogie. - Achin' heart. - Living on borrowed time. - Sentimental journey.

Résumé : En 1950, le Rhythm and Blues était bien établi comme une forme distincte de musique populaire noire, ayant abandonné les connotations raciales génériques. La création de nouveaux studios d'enregistrement à Los Angeles, à la Nouvelle-Orléans, à Cincinnati, à Houston et à Memphis a favorisé le développement de styles régionaux distincts, et de petits labels indépendants tels que Atlantic, King, Specialty ou Imperial. Du country blues et du club blues ; des chansons à boire et des chansons osées ; des groupes vocaux et des combos instrumentaux. Du bebop au boogie, du gutbucket au gospel, du honkin' et du screamin' au rock'n'roll, voici 112 titres incroyables. Avec Stick McGhee, Charles Brown, Little Walter, Freddie Jackson, Ray Charles... .

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Rhythm' n' blues

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202108/5060331752714_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
--------	--------------	------	-------------	---------------	----------------

rhythm-blues-chronology-vol-7-a

Musique	Jazz - Blues - Soul	1.4 A	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
---------	---------------------	-------	-------------	------------	------------