

CD

Auteur(s) : Ekdahl, Lisa (1971-...) ;Foster, Desmond ;Winkler, Ola

;Blomdahl, Mathias ;Nordell, Andreas ;Ohrström, Milton

Titre(s) : Grand songs / Lisa Ekdahl, chant ; Desmond Foster, chant ; Ola Winkler, batt. ; Mathias Blomdahl, guit... [et al.].**Editeur(s)** : Etats-Unis : Masterworks, 2021.**Autres** : 1 d.c.**Contient** : Wish you were gay. - You've lost that lovin' feelin'. - If I were a boy. - Stop ! In the name of love. - Most of the time. - I should have known better. - Till the rivers all run dry. - Dream a little dream of me. - Take a giant step. - You can close your eyes.**Résumé** : La chanteuse suédoise à la signature vocale unique fait son grand retour pour le label Masterworks avec un album de reprises en anglais de grandes chansons pop d'hier et d'aujourd'hui. Il y a bien longtemps que Lisa Ekdahl n'avait pas enregistré de chansons écrites par d'autres. Elle aime l'exercice, elle y a déjà brillé. Un album de reprises inédit dans son parcours, puisqu'elle y aborde des chansons pop modernes, des années 50 à nos jours. Imaginez cet opus comme une fête cosy, bohème et chaleureuse, où Billie Eilish trinquerait avec les Beatles, et Bob Dylan romprait des bâtons avec Beyoncé. Le choix final des chansons est un message en lui-même. C'est une machine à voyager dans le temps qui reflète la vertigineuse abondance de l'ère digitale. Les versions de Billie Eilish ou Beyoncé montrent qu'elle peut se connecter à la pop la plus contemporaine, tout en restant fidèle à son style. Grand Songs se révèle onirique, poétique et intemporel, jazzy avec une pincée de soul et de folk. .**Notes** : Jazz Magazine No.742 p.73 du 01/10/2021.**Sujet(s)** : Musiques d'influences afro-américaines Jazz Variété, style jazzy**Lien** : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202108/0194399206621_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.39 EKD	Prêt normal	Disponible	Ploufragan