

CD

Auteur(s) : Dolmen, Arnaud ;Jalal, Naïssam (1984-...) ;Moonlight Benjamin ;Peirani, Vincent (1980-...)

Titre(s) : Adjusting / Arnaud Dolmen, perc., batt. & chant ; Naïssam Jalal, fl. ; Moonlight Benjamin, chant ; Vincent Peirani, acrdn.

Editeur(s) : Paris : Gaya Music, 2021.

Autres : 1 d.c.

Contient : The gap. - Son. - Cavernet. - Ajisteman. - Ti moun gaya. - For real. - Résonance. - Hey cousin. - Ka sa té ké bay. - Graj ou toumblak. - Drôle de moment. - Les oublié.e.s.

Résumé : Avec ce deuxième opus, il se révèle davantage, autant en qualité de compositeur de lignes de sonorités et de couleurs nouvelles, dans une singularité qui lui est propre, que sur des techniques de jeux libres et une esthétique profondément jazz. L'artiste continue de surprendre avec son style singulier et ses compétences en tant que compositeur. Après une longue période d'observation et d'introspection, Arnaud Dolmen revient avec un deuxième album, Adjusting, qui questionne notre interconnexion, notre expérience humaine dans un monde aussi beau que bruyant... .

Notes : Jazz Magazine No.746 p.58 du 10/03/2022. 1/1.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Jazz d'influence ethnique

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202112/3521383462775_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.37 DOL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.3 DOL 7	Prêt normal	Disponible	Plérin