CD

Auteur(s): Rosalia (1992-...); Tokischa; Weeknd (The) (1990-...)

Titre(s): Motomami / Rosalia, comp. & chant; Tokischa, chant;

Weeknd (The), chant.

Editeur(s): New York: Columbia Records, 2022.

Autres: 1 d.c.. livret

Contient: Saoko. - Candy. - La fama. - Bulerias. - Chicken teriyaki. - Hentai. - Bizcochito. - G3 N15. - Motomami. - Diablo. - Delirio de grandeza. - CUUUUuuuuuute. - Como un G. - Abcdefg. - La combi Versace. - Sakura.

Résumé: Rosalia est devenue l'une des artistes féminines les plus en vue sur la scène musicale internationale et a révolutionné le flamenco, cette musique traditionnelle qu'elle revisite comme personne. Après la sortie du très remarqué Los Angeles (2017) et de la claque suscitée par El mal querer (2018, écoulé à 20 000 exemplaires en France), la chanteuse espagnole à qui l'on doit d'innombrables collaborations explosives (TKN avec Travis Scott, ou encore avec James Blake, Billie Eilish, Takeshi...), signe son grand retour avec Motomami. Son premier single, La Fama, langoureuse collaboration avec The Weeknd, donne le ton de ce projet.

Notes : Textes des chansons. - Télérama No.3768 p.51 du 29/03/2022. 3/4. - Télérama No.3771 p.27 du 21/04/2022. 3/4. - Magic Hebdo No.10 p.0 du 17/03/2022.

Sujet(s): Musiques du monde Espagne, Catalogne (dont Roussillon),

Euskadi: Variété et chanson

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/202202/019439962

9727_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Musique	9.59 ROS 23	Prêt normal	Disponible	Langueux
Musique	Pop - Rock	2.85 ROS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Musiques du monde	072.2 ROS	Prêt normal	Disponible	Plérin

