

CD

Auteur(s) : Savall, Jordi (1941-...) ;Capella Reial de Catalunya (La) ;Hespèrion XXI

Titre(s) : Codex las huelgas : bestiaire et symboles du divin / Jordi Savall, dir. ; Capella Reial de Catalunya (La), ens. voc. ; Hespèrion XXI, ens. instr.

Editeur(s) : Cerdanyola del Vallès : Alia Vox, 2022.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Iocundare, plebs fidelis, cuius Pater est in celis. - Audi pontus, audi tellus. - Aeterni numinis. - Kyrie, fons bonitatis. - Gaude, Virgo, plena Deo. - Alpha, bovi et leoni. - Virgines egregie Virgines sacrate. - Cum sint difficilia Salomoni tria. - Virgo sidus aureum. - O Maria, maris stella/O Maria, virgo davitica. - Flavit auster.

Résumé : Après pourtant plus de 220 albums, Jordi Savall surprend encore avec cette version enivrante de fraîcheur de l'un des sommets de la musique du Moyen-?e. Compilé vers 1325 et découvert en... 1904, le Codex Las Huelgas est le seul manuscrit de musique de Moyen-?e encore conservé dans son lieu d'origine, un monastère cistercien situé près de Burgos, sur le chemin de Compostelle. Il offre un accès privilégié au répertoire composé durant les 3 siècles précédant sa compilation. Jordi Savall a sélectionné 11 pièces parmi les 186 qui composent ce recueil. La Capella Reial de Catalunya et Hespèrion XXI en restituent tous les chatolements. .

Notes : Diapason No.718 p.90 du 29/12/2022. 1/6.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale)
Anthologie : Moyen-?e

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202210/8435408099516_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique -3.092 COD contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan